اللطائف المصورة

مجلة فكاهية أدبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الأسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

اللطائف المصورة

صاحبها اسكندر مكاريوس

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

N° 703 VOL. XIV, CAIRO 30th July 1928

الاشتراكات

عن سنة ٥٠ قرشاً صاغاً في مصر
والسودان و ١٧ شلناً في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة
أقل من سنة والدفع مقدماً

العدد ٧٠٣ — السنة الرابعة عشرة — القاهرة في يوم الاثنين ٣٠ يوليو سنة ١٩٢٨ — ثمن النسخة ١٠ مليمات

مصر تخسر عظيما من عظمائها المغفور له محمد باشا سعيد

فقدت مصر عظيماً من عظمائها ووزيراً خطيراً من وزرائها هو المغفور له محمد سعيد باشا . فاضت روحه الكريمة في الاسكندرية يوم ٢٠ يوليو الجاري فكان رابع من شيعتهم مصر باكية من رجالها العظام قبل انقضاء العام . وقد اشترك الفقيد الكريم مع زملائه الاربعة الذين تقدموه الى دار البقاء — في تكوين تاريخ مصر الحديث وتسطير الصفحات البيضاء منه في نهضتها المباركة. ولد الفقيد في الاسكندرية سنة ١٨٦٣ وتدرج في القضاء حتى ارقى مناصبه وولي وزارة الداخلية سنة ١٩١٠ وترأس الوزارة مرتين الاولى من ١٩١٠ الى ١٩١٤ والثانية سنة ١٩١٩ وكان وزيراً للمعارف في الوزارة السعدية سنة ١٩٢٤ ثم اعتزل السياسة حتى وافاه القدر المحتوم. رحمه الله والهم مصر وذويه الكرام الصبر والعزاء

صورة الفقيد بثوبه الرسمي (مأخوذة عن صورة للوزارة السعدية يوم عيد جلالة الملك سنة ١٩٢٤)

المغفور له محمد باشا سعيد والصورة صورت قبل الحرب عند ما كان دولته لا يزال في ابان قوته اسكنه الله فسيح جنانه

على المكشوف

الرجوع الى الوراء

مهما حاول انصار الوزارة المحمدية ان يقولوا في اقدامها على حل البرلمان وتأجيل الانتخابات الى ثلاث سنين وتعطيل بعض مواد الدستور ، ومهما دافعوا عن عملها هذا وجاؤوا به من الادلة على ضرورته او تبريره ، فانهم لن يستطيعوا ان يقنعوا الرأي العام في مصر وفي غير مصر ان ذلك العمل لم يجاوز اقصى ما تصور وقوعه الكثيرون ، وانه ليس من شأنه الرجوع بمصر الى الوراء عشرات السنين . نعم عشرات السنين ! فهو لا يقهقرها الى حيث بدأت جهادها فحسب بل الى ابعد من ذلك بكثير اذ سيتخذه خصوم مصر حجة عليها ودليلا على ان الدستور الذي طالبت به وجاهدت وضحت في سبيل الوصول اليه اعطي لها قبل اوانه ، وان التجربة اثبتت عدم استحقاقها له وصلاحها للتمتع بالحقوق الواسعة التي يمنحها اياها . وان في بيان الوزارة المصرية اعترافاً صريحاً منها بفشل النظام البرلماني وعدم ملاءمة الدستور بشكله الحالي لحاجات البلاد — ولذلك كله نتيجة بل نتائج لاحاجة بنا الى التصريح بها بل يستطيع ادراكها كل عاقل متتبع لمجرى الاحوال السياسية واساليب السياسيين

من كان يحلم باحتمال وقوع ما وقع ؟ ومن كان يصدق ان مصر في عام ١٩٢٨ ستعود الى اسوأ مما كانت عليه مصر قبل عام ١٩٢٢ ؟

ومن كان يخطر له ببال ان زعيمة الامم الشرقية في يقظتها ومثالها الاسمى الذي تتطلع اليه وتنسج على منواله في نهضاتها ستصدمها يد القدر مثل هذه الصدمة العنيفة فتعود القهقرى وترجع الى الوراء في الوقت الذي نرى سواها من متتبعي خطواتها يحاول التقدم للحاق بها ؟

سوريا تسن دستورها ، والعراق تتمتع به وتهتم بوضع المعاهدات التي تدعم بناء استقلالها ، ولبنان يصارع برلمانه وزارته اشد صراع ويكاد يصرعها . وفلسطين تطالب بالدستور ، وشرقي الاردن يتحفز للنهوض ، وابن السعود يفكر في جعل حكم البادية شورى ، واليمن تصلح شانها ، وحضرموت توفد السلطان بعد السلطان الى مصر للاطلاع على مافيها من انظمة حكومية راقية للعمل على التشبه بها ، ومصر ! مصر زعيمة النهضة الشرقية ! مصر ام الشعوب العربية ! مصر منارة الرقي ورافعة راية الاستقلال ! مصر التي جاهدت في سبيل دستورها سنيناً وضحت من ابنائها عشرات ومئات واحتفلت برفع الستار عن رمز نهضتها منذ اقل من شهرين ، يقضى هكذا على ثمار تلك النهضة بيد ابنائها وصدى اصوات الهتاف لا تزال تردده ارجاؤها !!!

انه لقضاء قاس ... انه لحظ عاثر ... انه لمصاب كبير

لقد كنا نتوقع حل البرلمان ونفهم ذلك ونتوقع ارجاء الانتخابات قليلا ونجد عزاء عن ذلك في ارتقاب موعدها والاستعداد لها ، ولكن ان ترجأ الى ثلاث سنين قابلة للتمديد او بعبارة اخرى الى اجل لانهاية له ، ذلك ما لم نتوقعه ولم نفكر قط في ان مصرياً يفكر في الاقدام عليه

وان تعطل بعض مواد الدستور المقدسة توطئة لتعطيل سواها ذلك ما لم يكن في الحسبان ...!

والصحافة

والصحافة ! مسكينة صاحبة الجلالة . لقد كان نصيبها اكبر نصيب من صفعات مرسوم ١٩ يوليو فقضي على جلالتها واهينت كرامتها . واصبح سيف النقمة مسلطاً فوق عنقها . على انه من دواعي الفخر لها ان تكون في نظر الناقمين عليها كالدستور والبرلمان وان تساوى في المعاملة معهما وينالها من الاضطهاد ما نالهما ....

على اننا كنا نود ونود كثيراً لو ان الصحافة المصرية في مسلكها في العهد الاخير لم تفتح باساليب خصوماتها باباً ليقال مثل ما قال رئيس الوزارة في حديثه لجريدة الاجبشيان غازيت من « ان في وسع الصحف ان تنسى كل شيء يقال له ضبط النفس وان تتغمس في اشد انواع البذاءة وافظعها » اذن لظلت مرفوعة الرأس عالية الجبين ولكانت سقطت شريفة في ميدان الجهاد ولكن ...

وجرم جره سفهاء قوم فحل بغير جارمه العقاب

فعسى ان ترتد الصحف الى صوابها وان تقصر الحكومة استعمال الحق الذي اباحته لنفسها على الشتم والسباب والبذاءة لا على النقد النزيه الذي يجب ان يظل حقاً مقدساً من حقوق صاحبة الجلالة

الى الوزارة

اما بعد فلنا كلمة مخلصة نريد ان نرفعها الى دولة رئيس الوزارة وزملائه الوزراء الكرام

لنفرض ان الوفد اساء الى البلاد ، ولنفرض ان الاسباب التي وردت في تقريرهم المرفوع الى جلالة الملك كانت كلها صحيحة . ولنفرض ان من مصلحة مصر العمل على هدم الوفد والقضاء عليه باية وسيلة كانت ، لنفرض ان كل ذلك كان في مصلحة مصر ، فهلا يرون — اعزهم الله — ان اسلوبهم في تنفيذ هذا القصد لم يكن يفرق شيئاً عن عمل ذلك الذي هدم اعمدة الهيكل على رأسه ورؤوس خصومه قائلا « علي وعلى اعدائي يارب » وهل ابقوا — غفرالله لهم — اساساً ثابتاً يستطيعون اعادة بناء ذلك الهيكل المتهدم عليه ؟ وهل لديهم العدة التي تساعدهم على ذلك البناء اذا ارادوه ؟ وهل حسبوا حساباً لما يقوم في وجوههم من العوامل اذا عمدوا الى اعادة البناء ؟ وهل يضمنون التمكن من اعادته كما كان لا تشوبه شائبة ويشوه بناءه مشوه ؟ وهل نسوا ان هنالك اسداً رابضاً كان يرقب مثل هذه الفرصة للفتك بفريسته التي كادت تهرب منه ؟ . وهلا يرون — بعد اعمال الروية وقدح زناد الفكر — انهم بضربتهم الاخيرة قد خدموا غير مصر ممن يهمهم جداً القضاء على نهضة مصر

تلك اسئلة نلقيها ونحن لا نطمع في جواب عليها على ان الايام كفيلة بتحقيق تشاؤم المتشائمين او تفاؤل المتفائلين وان الله مع الصابرين

السياسة

اما السياسة فانها تكذب وتكذب دائماً . ولكن ما كنا نعتقد ان جريدة السياسة مهما بلغت من الانتصار للوزارة الحالية ومهما بلغ بها الكره للوفد تتلون كل يوم بلون جديد وتلبس كل يوم ثوباً جديداً من النفاق والخديعة فلقد كانت بالامس تنتصر للدستور وتدافع عن الدستور وتقدس الدستور وتقول ان الدستور لن يمس بسوء . وها هي اليوم لا ترى من واجبها كجريدة دستورية ان تقول كلمة في الدفاع عن الدستور ولو على سبيل « المجاملة » او في الاحتجاج على ما اصاب الصحافة ولو من قبيل التضامن الصحافي ولكن لاعتب عليها ولا لوم فالغرض مرض وهنالك وجوه تستطيع كل شيء دون ان يتبدل لونها

شهو تموز

مسكينة مصر حتى شهور السنة لاتعاملها كما تعامل سواها وابراج النجوم تظلمها فهذا شهر يوليو او شهر تموز لقد كان كريماً مع شعوب الغرب والشرق على انه لم يكتف بان يبخل بعطاياه — وهو شهر الحرية — على مصر بل شاء ان يخالف طبيعته في معاملتها وان تحل في ايامه نكبتها بدستورها . فهل يوم ١٩ يوليو هو ذلك اليوم الذي كان ينشده شاعر مصر حافظ بك ابراهيم حين قال : —

تموز انت ابو الشهور جلالة تموز انت منى الاسير العاني
هلا سمحت لنا بيوم علنا نجري مع الاحياء في ميدان؟

لعل الشاعر بعد هذا يغير حسن ظنه بتموز ويخاطبه بما هو اهل له

ولكن لا ،

ولكن لا اظن ان « تموز » قد غير عهده في معاملتنا فقد يكون ابتلانا بيوم ١٩ منه ليرى صبرنا على الشدائد وستكون تلك الشدائد محكا لوطنيتنا وصدق نهضتنا وان من شهد يوم الوفد في طنطا ويوم الوفد العظيم في الاسكندرية وشاهد جموع الهاتفين للوفد ورجاله وبحياة الدستور والاستقلال والحرية على جانبي الطريق بين مصر والاسكندرية وفي باحة محطة الثغر الكبرى وحول فندق كلاردج — ان من شاهد كل ذلك لا بد ان تنتعش فيه الآمال ويرى ان تلك النار التي اشتعلت في صدر مصر وفي صدور ابناء مصر منذ عام ١٩١٨ لا تزال تشتعل فيها ، وانه لن تقوى مضخات الاستبداد على اطفاء لهيبها ، وانها وان سكنت بعض السكون فان « بخارها ليتفجر » كما قال دولة رئيس الوفد في محطة مصر اثناء سفره منها الى الاسكندرية

مظاهرة الاسكندرية

وعلى ذكر مظاهرة الاسكندرية يوم زيارة الوفد اما في ٢٢ الجاري لا بد لي من القول انه يصعب كثيراً على قارىء وصفها في الصحف مهما افاضت في ذلك ان يتصور حقيقتها وان يدرك جزءاً يسيراً من الحماس الشديد الذي تجلى فيها وقد كنت اود لو تيسر لكل مصري وكل اجنبي ان يشهدها بام عينه فيرى باي نشاط واية حماسة واي تضامن كان الناس يتراكضون لتحية رجال الوفد والهتاف لهم وهم لا يحيون رجال الوفد الا لانهم في نظرهم دعاة الاستقلال وحماة الدستور . على اني اصدق القارىء القول باني ظللت اغبط دولة النحاس باشا على ماحازه من مكانة في قلوب ابناء الشعب حتى رأيتهم يتخاطفونه ويتشادون في حمله على اكتافهم وينهالون على وجهه وايديه لثماً وتقبيلا وحضناً وضماً فاشفقت عليه في وسط ذلك المعترك في مثل فصل الحر الشديد هذا وحمدت الله اني رأيته سالماً معافى في حفلة الشاي في دار حضرة الوطني السيد بك مرسي بعد ما حل به ما حل من ذلك التحبب المضني

اما مسلك الشعب فقد كان رغم شدة حماسه وهتافه مسلكا حميداً جداً ولم يكن مسلك رجال البوليس بوجه عام يختلف عنه كثيراً وقد اعجبني من ضباط البوليس وافراده تهيبهم للموقف واحترامهم لعواطف الشعب وفوق كل شيء مشاركتهم له فيها واجلالهم لمقام دولة رئيس الوفد وتادية اكثريتهم لدولته واجب التحية والاحترام

وقد خشيت كثيراً اثناء المظاهرة امام فندق كلاردج — عندما رأيت جرأة كبير رجال البوليس على احد ممثلي صاحبة الجلالة الصحافة بعد ان عرفه — ان يستعمل مثل تلك الجرأة مع المتظاهرين الذين قد لا يكون كثيرون بينهم محبين للسلام والسكينة والمحافظة على النظام ، كذلك الصحافي الذي رأى ان يستأذنه في امر ما ، فلا تكون العاقبة سليمة غير ان الطمانينة عاودتني حالا عند ما رأيته ينصت باسماً لخطبة السعيد افندي حبيب الحماسية ولا يحرك ساكناً في منع المتظاهرين من الوصول عنوة وبدون استئذان الى حيث اراد الصحفي ان يصل فقلت في نفسي « اسد علي .... » وعولت في المستقبل بعد هذا الدرس اذا حضرت مظاهرة كهذه ان اشترك فيها وافعل ما يفعله المتظاهرون ولا استأذن البوليس في شيء جائز او غير جائز فاكتسب بذلك حصانة يفقدها محب النظام في اعين رجال النظام في مثل هذه المواقف

متطوعو السلطة !!

اتعرف ايها القارىء من هم متطوعو السلطة ؟

اتعرف من هم اولئك النفر الذين اصبحوا في الايام الاخيرة مثلا للازدراء والتهكم والاستخفاف على صفحات الجرائد وعلى ألسنة الزعماء ؟

مساكين هم متطوعو السلطة ! !

اذا جاء وفد لتهنئة الوزارة واراد خصومها تحقيره قالوا انه مؤلف من متطوعي السلطة ! . . . واذا ايد فريق من ابناء الامة الوفد المصري قال خصوم الوفد ان المؤيدين ليسوا سوى فريق من طبقة متطوعي السلطة ، تحقيراً لهم وحطاً من مكانتهم

واذا اراد زعيم ان يهزأ بانصار خصمه قال انهم من متطوعي السلطة . . . .

حرام عليكم ايها الناس !!

اتعرفون من هم متطوعو السلطة الذين تستهينون بهم وتتخذونهم مثالا للهزء والازدراء ؟

«متطوعو السلطة» هم اولئك الالوف بل الملايين من ابناء مصر الحقيقيين الذين مثلوا مصر تمثيلا مشرفاً بين جيوش الدول المشتركة في الحرب العظمى !

هم اولئك الابطال الذين تم بفضل سواعدهم النصر لجيوش الحلفاء في ميادين فلسطين والعراق والدردنيل — حتى وفي ميادين فرنسا ايضاً

هم اولئك المصريون الذين شاد بذكر بسالتهم وجهادهم وثباتهم وجلدهم وصبرهم على الشدائد قادة جيوش الحلفاء في تقاريرهم الرسمية

هم اولئك الشبان الوطنيون اصحاب السواعد المفتولة الذين اعطوا مصر بتطوعهم في الحرب العظمى حجة تجاه دول الارض للمطالبة بحقها في الاستقلال ! . هم الذين انالوا مصر بدمائهم حقها بأن تقول للدول المتحالفة « لقد شاركتك في الحرب وتحمل مشقاتها والاصطلاء بنارها والتضحية بدماء ابنائي فيها فحق لي ان اشاركك بنتائجها وارباحها وغنائمها وثمارها »

هم الذين اتخذ زعماء مصر من ضحاياهم في الحرب الكبرى حجة تؤيد حق مصر في مطالبها المقدسة ، هم المصريون الصميمون ، هم ابطال الاستقلال الحقيقيون ، هم الذين قامت على سواعدهم ثورة مصر في سبيل استقلالها ، هم الذين صفقوا لزعماء مصر وحملوهم على اعناقهم وفوق اكتافهم واجلسوهم مكانتهم العالية

وهؤلاء هم اليوم — واخجلاه — الذين تتخذهم صحافة مصر موضوعاً للهزء والسخرية ، ويتخذهم زعماء مصر مثالا للازدراء والاستهانة والتحقير

الوفود الماجورة يؤلفها متطوعو السلطة . الثقة المزيفة يمنحها متطوعو السلطة . الضمائر الماجورة هي لمتطوعي السلطة . الذمم المباعة هي ذمم متطوعي السلطة . كل حقير مذموم يرمز اليه بمتطوعي السلطة . . .

حرام عليكم ايها الناس ! !

نعم ، هم يقصدون ان يقولوا ان تلك الوفود تساق الى تهنئة الوزارة او تاييد الوفد كما كان يساق متطوعو السلطة الى ميادين القتال

انا اعلم ذلك . ولكن ، الا يرون ان ليس من حسن الذوق تسمية الاشياء بغير اسمائها ؟

الا يرون ان من حق متطوعي السلطة — الذين انالوا مصر بتطوعهم حقها في استقلالها — ان تكون لهم مكانة غير هذه مهما كانت الاحوال التي احاطت بتطوعهم ؟

اليس من نكران الجميل ان يجعل اسمهم للازدراء والاستهانة والاستخفاف ؟

يقال ويشاع...

ان الامم الشرقية كلها اضطربت لنكبة مصر في تعطيل دستورها

وان الحكومة اللبنانية اخذت تفكر بصورة جدية في حل برلمانها

وان الدول المنتدبة ستتخذ حل البرلمان المصري حجة تجاه عصبة الامم على عدم استعداد الامم الشرقية للحكم الذاتي فتضن على سوريا وفلسطين به

وان الوزارة المصرية لم تكن تنتظر ان تكون مظاهرة الاسكندرية كبيرة كما كانت

وان بيان الوفد كان جرأة لم تكن تتوقعها

وان جريدة الاهرام لم تنشر بيان الوفد اجابة لطلب ادارة المطبوعات

وان الاهرام في ذلك تتخذ الخطوة الاولى في سبيل « المسايرة للواقف » حسب المعتاد

وان المخابرة جارية بين ادارتها هنا وصاحبها في اوربا بشأن تعديل سياستها

وان الاستاذ محمود عزمي قد اتفق مع صحيفة يومية ستصدر قريباً على ان يتولى رياسة تحريرها

وان اتفاقه هذا تم قبل استقالته من تحرير جريدة السياسة ونشره البيان بأسباب ذلك بزمن غير قليل

وان الحكومة تنوي بعد مظاهرة الاسكندرية الكبرى ان تستعمل كل شدة في منع المظاهرات

وان الوفد المصري ينوي ان يوفد وفداً الى اوربا

وان الوزارة تنوي قريباً ان تستعمل حقها في بيت الامة بصفته ملكا للحكومة

وان السعيد افندي حبيب رئيس لجنة الطلبة قد لا يعود من الاسكندرية مع الوفد

وان فخامة لورد لويد قد رأى ان خير ما يفعله ليثبت عدم تدخله في شؤون مصر الحالية هو ان يسافر بالاجازة الى انكلترا وان يسافر اليها ايضاً المستر سمارت وغيره من كبار الموظفين الكثيري الاختلاط بالهيئات الوطنية

وان ام المصريين ستمد الوفد بمبلغ كبير من المال لمواصلة الدعاية

وان دولة رئيس الوزارة سوف لا يكثر من المجيء إلى مصر هذا الصيف بالنظر لاعمال الهدم والاصلاح القائمة في دار دولته بشارع الفلكي

وان الغاية من الهدم اصلاح الدار وتوسيع قاعاتها على شكل يتفق مع منصب صاحبها الجديد وتطلبات ذلك المنصب

وان البلاغ وكوكب الشرق اخذتا تفاوضان بعض اصحاب الامتيازات الصحفية لاستئجار جرائدهم واصدارها في حالة وقوع ما تخشاه

وان « محمد شوقي » الذي كتب المقال الافتتاحي في العدد الاخير من السياسة الاسبوعية عن آداب الصحافة والكتابة لم يطلع على شيء مما كانت تنشره السياسة اليومية من الطعن في خصومها

انهم ابناء مصر الذين حاربوا في سبيل مستقبل مصر
انهم شبان مصر الذين نهضت بهم مصر
انهم عمال مصر الذين يرفعون على سواعدهم مجد مصر
انهم فلاحو مصر الذين يخرجون الذهب من ارض مصر
فأنصفوهم يازعماء مصر !
وا نصفوهم يا سياسيي مصر !
وانصفيهم ياصحافة مصر !

« متطوع للدفاع عن متطوعي السلطة »

مارى بكفورد

تقص جدائل شعرها

لماري بكفورد كوكب السينما الذائعة الصيت عشاق ومعجبون يعدون بالآلاف في انحاء العالم . وليس بينهم الا من يهيم بجدائل شعرها الذهبية التي تكلل وجهها الجميل

لذلك ما كادت تصل ماري بكفورد وزوجها دوجلاس فيربانكس الى شيكاغو عائدين من رحلتهما في اوربا ويرى الناس ان الممثلة المحبوبة قد قصت شعرها الجميل حتى ضجت اميركا لفعلتها هذه وبهت الناس وتكالب عليها الصحفيون يسألونها : وجدائلك ؟

وقد اجابتهم : « لففتها باعتناء وحفظتها عندي لاشبكها حول رأسي بالدبابيس اذا احتاج الامر اليها . وقد قصصت شعري لاني لا اريد ان امثل ادوار البنات الصغيرات بعد الان . لقد قضيت حياتي اقلد البنات والان اودان اقلد الغلمان »

مصطفى كمال

اعظم رجل انجبته الدولة التركية

اطلب سيرته من ادارة اللطائف المصورة ثمنها خالصة اجرة البريد شلن واحد وهي في اكثر من ٧٧ صفحة من قطع اللطائف مزينة بالصور الجميلة لبطل تركيا في مختلف المواقف والاوقات في الحرب وفي السلم

متاعب الصدر والرئتين

تنتج عن اهمال الرشوحات

في مناخ كمناخنا يكون الناس حتى اصحاب الصدور القوية عرضة للاصابة بالرشوحات وبالبرد المفاجيء اللذين اذا ما اصابا الرئتين يحدثان النزلة الشعبية وداء الجنب والتهاب الرئة . وان اصابة الحلق والشعب مهما كانت خفيفة تستدعي المعالجة السريعة بعلاج « بيبس » . وهذه الحبوب تقوي النقاط الضعيفة وتجعل كافة الجهاز التنفسي صحياً ومتعافياً . وان في داخل كل حبة من حبوب بيبس جواهر بلسمية شافية ذات قيمة لا تقدر للمصابين في الصدر والرئتين

وهذه الجواهر الطبية تتخذ شكلا متبخراً عند ما تذوب حبوب « بيبس » في الفم ومتى اختلطت بالانفاس تؤثر مباشرة على الاغشية النحيفة في الرئتين . و « بيبس » المعروفة غالباً بأنها «حرش من الصنوبر في زجاجة » تلطف الحلق وتنظف مواسير الهواء من الجراثيم المضرة وهي تلين البلغم وتنفي الشخير وضيق الصدر ووجع الزور والزكام ، والتهاب الحنجرة ، والسعال

بيبس

يباع بيبس في زجاجات مختومة بسعر ٧ قروش ونصف في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية او رأساً من المستودع العمومي صندوق البوستة ١٧٦٤ بمصر

في طنطا

قال المقطم : في الساعة الثانية والنصف بعد الظهر (يوم السبت ٢١ يوليو) اوصدت ابواب المحطة وعهد الى احد الضباط بمراقبة الداخلين واخذت قوات البوليس في تشتيت الاشخاص الذين اندسوا بين الطلبة

المتظاهرون في طنطا يحملون النحاس باشا على اعناقهم من المحطة الى المركبة هاتفين مهللين

والمسافرين . . وفي الساعة ٢٠ : ٣ وصل دولة مصطفى باشا النحاس ومعه الاستاذ مكرم بك عبيد فدوت المحطة بالتصفيق الشديد والهتاف العالي ثم سار دولته يحف به زملاؤه الوزراء السابقون واعضاء الوفد الى ان وصل الى صالونه . ولما ركب اطل من صالونه على حضرات المودعين وقال

النحاس باشا في نافذة صالونه يودع الطنطاويين عند عودته الى القاهرة

خاطباً : « هم يهدمون الدستور والدستور لا يهدم، الدستور في حماية الله ما دامت الامة فيها عرق ينبض. التزموا السكينة

البقية على صفحة ٩

الجماهير المحتشدة حول النحاس باشا وزملائه في اثناء مرورهم

الحقائق المكذوبة

هناك اشياء كثيرة يذكرها الناس ويعتقدون انها حقائق صادقة قائمة على اساس العلم والعرفان ، والحقيقة انها اكاذيب لا اصل لها

وقد حاول احد اساتذة نيويورك ان يحصر اشهر هذه الحقائق المكذوبة ، فوجه بعض الاسئلة الى مئات من العلماء والمفكرين والمتعلمين وكانت النتيجة انه حصل على كشف بعدة مسائل يعتقد اكثر الناس بصحتها وهى لا اصل ولا صحة لها

وهاك بعض تلك المسائل : —

(١) ان الناس ذوي الشعور الحمراء يكونون ضيقي الخلق سريعي الانفعال

(٢) ان الاسكتلنديين بخلاء . وان جميع الصينيين يدخنون الافيون

(٣) ان الفك العريض المربع يدل على قوة الارادة

(٤) ان الجبهة العالية تدل على الذكاء المفرط

(٥) ان حلاقة الشعر تزيده نمواً

(٦) ان شرب الماء المثلج بعد اكل « ابوجلمبو » يسبب الموت

(٧) ان الاحذية الصفراء تمنع الحرارة في الصيف اكثر من الاحذية السوداء

(٨) ان الاصابع الطويلة النحيفة تدل على ميل صاحبها الى الفنون الجميلة ونبوغه فيها

(٩) أن ضمير الانسان يهديه دائماً الى الصواب ويدله على الخير والشر

(١٠) ان نوم ساعة قبل منتصف الليل يستفيد الجسم منها فائدته من نوم ساعتين بعد منتصف الليل

(١) ان زواج اولاد الاعمام ينتج نسلاً ضعيفاً

(١٢) ان علم الياذرجة والتنجيم يحتوي على شيء من الحقيقة

(١٣) ان الندى يتساقط من السماء

ويقول ذلك الاستاذ ان كل هذه الاشياء ليست حقائق بل خرافات فاسدة

منذ اكثر من ٢٥ جيلا

ان المطالعة هي غذاء الروح . ولا مناص لنا من الاعتراف بان اتصال المرء بالكتاب الاقدمين يعلمه اشياء مفيدة وقد كان الاقدمون اساتذة الاختبار لذلك اذا فحص المرء كتاباً يونانياً قديماً صنفه مؤلف تاريخي عظيم وهو رجل عرف مصر من اقصاها الى ادناها وعرف بلاد الفرس من شمالها الى جنوبها . اذا فحص المرء كتاب هيرودوتس فانه يجد فيه آلافاً من المعلومات الطلية المفيدة

فهو يخبرنا عن ان مصر في ايامه — اي منذ اكثر من خمسة وعشرين جيلاً — كانت فيها صناعة زاهرة

وقد ادهشت تلك الصناعة ذلك المؤرخ اليوناني وكانت صناعة مشروب لم يعرفه من قبل . وما كان يعرف الا خمر باروس وساموس وكورنثا

وتراه يحدثنا قائلاً « ان المصريين يروون ظمأهم بمشروب سائل ذي رائحة طيبة يعلوه الحبب وهو مصنوع من الغلة والشعير وفيه مرارة لا يمجها الطعم وله مزايا عجيبة في تلطيف الحرارة وتبريد الظمأ »

وهو وان لم يدع ذلك المشروب بالبيرة فمن المستحيل ان يجهل الانسان ما يعنيه بعد ان وصفه ذلك الوصف الدقيق

وهكذا كانت البيرة منذ ٢٥٠٠ سنة صناعة مصرية اهلية

وقد اخترع اسلافنا قبل الاوربيين هذا المشروب الوحيد الذي يلائم البلاد الحارة ويروي الظمأ الشديد

وانه لفخر لمصر ان تكون مهد هذا المشروب العالمي . واذا كان اسلافنا قد ادركوا فوائد هذا المشروب وفضلوه عن كل مشروب سواه فيجب علينا الآن ان نستعمل هذا الشراب مادام شراباً اهلياً

فاشربوا البيرة المصنوعة في بلادكم والتي ادهشت السائح اليوناني القديم . واطلبوها عند ما تجلسون في المشارب ولتكن دائماً على موائدكم

بيرة الاهرام والابراهيمية

الى حضرات المشتركين

تشرف ادارة مجلة اللطائف المصورة بتذكير حضرات المشتركين الذين يرغبون في عدم انقطاع المجلة عنهم ان يلبوا الاعلان الذي يصل اليهم من الادارة قبل انتهاء اشتراكهم بشهر حتى تظل المجلة ترسل اليهم في مواعيد صدورها بانتظام ولحضراتهم الشكر

ثلاث سنين فى
حظوة تامة

ولم اشعر بشيء في حلقي منذ بدأت بتدخين
سجاير كرافن « أ »
السجاير ذات الطرف المصنوع من الفلين لانها لا تتغير

CRAVEN "A"
AGENTS FOR EGYPT:—ELEFTHERIS & CO., ALEXANDRIA — Cairo & Port Said

اعترافات سجين معذب

ثمن الحرية

(تابع ما قبله)

وهز اكوبا كتفيه وطلب منا ان نوفر قوتنا قائلاً :

— يجب ان ننتظر

ولما انتصف النهار اخذ القارب يرتفع بنا فصحنا فزعين مرعوبين واخذ دفيريه يصلي ويدعو

ورأينا ان الوحول ترتفع تحتنا وترفع القارب وقد كون الطمي جزيرة واصبح القارب فوق قمتها

وفي صباح اليوم التالي ارتفعت المياه فقبضنا على المجاذيف وبذلنا جهد الجبابرة ولكننا لم نستطع تحريك القارب قيد انملة

وجاء الصباح الثالث ونحن حيث كنا وحولنا الوحول اماماً وخلفاً ويميناً وشمالاً

وسألنا اكوبا : هل سنموت هنا ؟

فقال بكل برود وهو يدخن غليونه : ربما ! وربما ننجو بعد عشرة ايام

وصاح دفيريه : ولكن ليست معنا مؤونة كافية

فهز اكوبا كتفيه ونفض رماد غليونه وقال :

— سمعت بعض الناس يقولون انهم يستطيعون ان يسيروا فوق الوحول اذا خففوا الوطء . فهل لكم ان تجازفوا بذلك. قد تغوصون في الوحول وتبتلعكم في جوفها ولكننا قد نستطيع ان ننجو منها . واني ارى الماء على بعد مائتي متر ، فاذا استطعنا ان نجر القارب الى ذلك المكان فانه يطفو على وجه الماء ويقضي الله انا بالفرج

ثم قال : سيروا الى جنب ودعوا اقدامكم تغوص في الوحول ولكن فرقوا بين سيقانكم ما استطعتم وميلوا باجسادكم الى الامام والا ابتلعتكم الوحول وكنتم من الهالكين ووقفنا بجانب القارب وقال دفيريه : لتحمنا السماء . وغصنا في الوحول حتى صدرنا وكان الوحل بارداً وكريه الرائحة ولبثنا قابضين على القارب . اما اكوبا فبقي جالساً في القارب يدخن غليونه في هدوء واطمئنان

وصاح مانويل صيحة البحارة الفرنسويين : هو.. هس .. هو . . .

ودفعنا القارب بكل قوانا فتزحلق على الوحل نصف بوصة وكان امامنا مائة ياردة ولكن تحرك القارب بعث فينا نشاطاً وحماساً ومضينا نصيح : هو . هس . هو !.. هو . هي . هو ! الى البرازيل !

وتزحزح القارب قليلاً وكان في كل مرة يكلفنا عناء شاقاً نغوص في الوحل حتى اعناقنا فنبذل في سبيل الخلاص من الوحل مجهوداً فوق ما نبذل في سبيل تحريك القارب

وبعد جهاد اربع ساعات كمل لنا النصر ووصل القارب الى الماء العميق

ولم يكن لدينا طعام نأكله او ماء نشربه

واطلق اكوبا ثلاث عيارات نارية فسقطت حولنا ثلاثة طيور وقطع اكوبا رؤوسها وشرب من دمها

(البقية على الصفحة التالية)

شربة الدود للدكتور روس

سريعة العمل نتائجها مكفولة خالية من الضرر

مكفولة بان تزيل الدود في ثماني ساعات

للرجال والنساء والاطفال

ان شربة الدود للدكتور روس — تباع في جميع مخازن الادوية والاجزاخانات

THE SYDNEY ROSS COMPANY INC. OF NEW YORK.

مجرى الهواء

هو العدو للجنس البشري . فكثيراً ما كانت عواقبه النوازل كالرشح . وألم الأعصاب . والروماتزم

أقراص أسبيرين باير

تعمل بسرعة على ابعاد هذه الآلام

انما اطلبوا فقط أقراص باير الحقيقية في تعبئتها الأصلية مع الغلاف الوردي وصليب باير

ثمن الانبوبة الزجاج ٥ قروش صاغ

﴿ اعترافات سجين معذب ﴾

(تابع المنشور على الصفحة السابقة)

الحار ودعانا الى ان نروي ظمأنا من ذلك الدم المتدفق كان شيئاً مريعاً ولكنا كنا نموت عطشاً ! وهبط علينا الليل وارتفع المد فوثب كل منا الى مكانه في القارب

وارتفع الماء ونحن في لهفة القلق نتساءل : هل سيصل الماء الى ارتفاع كاف لحمل القارب ورفعه عن الوحول

اخيراً اهتز القارب وانتزعته المياه عن صفحة الوحول فهتفنا وتملكتنا نشوة الظفر والفرح واعملنا المجاذيف وكانت تلك آخر فرصة لنا للخلاص

وصحت كالمجنون : القارب يطفو يا اولادي . . لقد انتصرنا

وتزحلق القارب عن الوحول الى الماء وانطلق الى عرض البحر وارتفع الشراع وامتلأ بالهواء واخذ جان ماري ينشد انشودة بريتونية

واندفعنا كلنا نغني وما لبثت ان اختفت الاحراش عن انظارنا واحاطتنا امواج المحيط

وصاح منا صائح : سترى امك يادفيريه !

فصاح به : وسترى زوجتك !

وصحنا كلنا : الى البرازيل . . الى البرازيل ..!

وكانت امواج المحيط هائلة ترتفع احياناً وتملأ القارب ماء فننزحه باحذيتنا وبعض الاوعية

وبدأ المطر ينهمر وكففنا عن التجذيف لان الهواء كان يدفعنا الى الامام واشتغلنا كلنا بنزح الماء من القارب

وانقضت علينا موجة هائلة ملأت القارب ماء فصاح اكوبا : انزحوا الماء

وقبل ان نبدي حراكاً طافت بنا موجة غاضبة تلتها موجة ثالثة . فغاص القارب في الماء وكنا من المغرقين !

وكانت الساعة التاسعة مساء وقد اشتدت الظلمات سواداً، واخذت اسبح طالباً النجاة

ويا لله ما اشد هول هذه الليلة وما اقسى تذكارها لا ازال اذكر صيحات دفيريه وفينيه وهما يستغيثان ولا مغيث . . فقد كان المسكينان لا يعرفان السباحة

وعلى حين فجأة شعرت بيدين تقبضان علي وتعوقان حركاتي ولم ادر يدي من هما

ورأيت في الظلام وجهاً يبرز من الماء ويختفي فأخذت ألطمه بكل قوتي فانه كان يقودني معه الى الغرق

واخيراً افلتتني اليدان وغصت الى اعماق البحر ثم طفوت ثانياً ومسحت عيني ونظرت حولي

فرأيت منظراً مخيفاً !

كان القمر قد اشرق من خلف السحب فانعكست اشعته على صفحة اليم وكان بعض الرجال يطفون ويغطسون وبعضهم يولول ويصيح والبعض يتعلق بالقارب المقلوب ويحاول التشبث به

ورأيت احراش الغابات عن بعد فاخذت اسبح نحوها وانظر حولي بين كل دقيقة واخرى فرأيت جان ماري يحمل فينيه ومانويل يساعد دفيريه على النجاة

ثم ابتعدت عنهم وعلا هدير الامواج ودوي البحر فاخفت اصواتهم

وما زلت اسبح حتى مست قدماي الارض فوقفت ومشيت اترنح واتعثر نحو الوحول وسمعت من عرض البحر صيحة فصحت لاشجع الآخرين

ورأيت شبحاً يقترب من الشاطىء فلما وصل نحوي تأملته فرأيته العبد اكوبا

وسألته : اين الآخرين ؟

قال : خلفي

— وهل فقد منهم احد ؟ — لا ادري

ثم سار فوق الوصول وهو يترنح وكأنه وحش مصاب بجرح لا يلبث ان يقضي عليه

اطلبوا دائما وابورات الغاز « اوبتيموس » الاصلي

ولا تستعملوا الا هذه الماركة

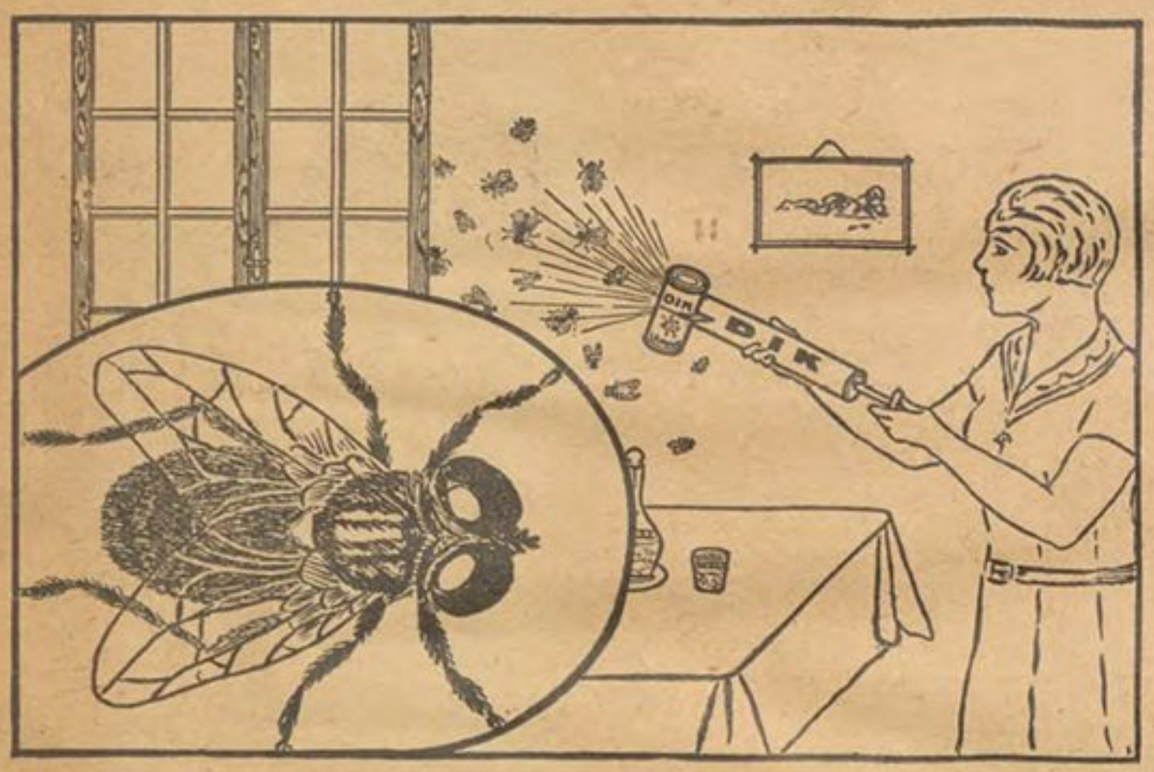
وابور اوبتيموس

هو اعلا واحسن وابور غاز

يباع في جميع محال وابورات الغاز الكبرى بالقطر المصري والسودان

تخابروا مع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر اذا لم تحصلوا عليه من البائع

الراحة في منزلك



تكثر الامراض في اشهر الصيف لا نتشار الذباب والبعوض والبق والصراصير والقمل والنمل والبراغيث وبقية الحشرات التي تنقل جراثيم الامراض وتزعج السكان

اعظم دواء قتال اكتشف الى يومنا هذا لاستئصال افة هذه الحشرات هو دك

اقتنوه الآن فتقوا اولادكم من امراض شتى

يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

واخيراً خارت قواي وتولاني دوران وهذيان وخيل الي ان اشجار الغابة تتراقص وتبعد عني فسقطت فوق الوحول مستسلماً وشعرت اني اغوص فيها حتى وصلت الى موضع صلب قليلاً فلبثت حيث انا وقد جمعت يداي حول ركبتي

ورأيت جان ماري يقترب مني ويقول : تشجع ، اجمع كل قواك وازحف بما فيك من جهد فان هي الا خمسة اميال فنصل الى الاحراش

ومضيت ازحف واسير بكل عناء وانا كالمحموم لا ادري ما حولي حتى وصلت الى الاشجار فسقطت ثانياً وقد انهكت قواي تماماً فلم اعد استطيع الحراك واستولى علي نعاس شديد وما لبثت ان فقدت وعيي ولم اشعر بما حولي وكنت اسمع وانا في سباتي صيحة حادة بين كل حين وآخر فلا استطيع ان اجاوبها بمثلها

وابتدأ المطر ينهمر واختفى البدر وكان الوحل تحتي بارداً هائلاً نتن الرائحة

وبعد ان استرددت شيئاً من قواي افقت من سباتي فرأيت جان ماري الى جانبي فقمنا نجاهد معاً حتى بعدنا عن الوحول وسرنا على الارض الصلبة الامينة ووقفنا حيث بدأنا فرارنا على بعد اثني عشر ميلاً من كايين

وخيل الينا ان هذه الارض الصلبة فراشاً وثيراً ناعماً بعد ماقاسيناه من اهوال الوحول فارتمينا فوقها ورقدنا رقاداً هادئاً عميقاً . . رقدنا طول الليل وطول النهار التالي وطول الليلة التالية

وفي اليوم الثالث كان الجوع يعذبنا عذاباً مريعاً ولكن سرعان ما وجدنا طعاماً شهياً وهبته لنا القردة التي تسكن قمم الاشجار فانها عند ما تأكل ثمار الاشجار يتساقط منها نصف ما تأكله

فاكلنا من تلك الثمار حتى شبعنا وبعد ان ولى عنا الفزع والتعب والجوع اخذنا نفكر في ما يجب علينا عمله

وكان جان ماري يعرف هذه النواحي فقد اشتغل في « الطريق » من قبل

وقال لي : سأذهب وابحث عمن يساعدنا فاننا على مقربة من قرية يسكنها الزنوج والصينيون

واتفقنا على ان نتقابل في المكان الذي رقدنا فيه وغاب جان ماري النهار بطوله ثم عاد مساء ومعه شخصان غريبا الشكل فأشار الي كأنه يقول : لم اجد أحسن منهما

وكان احد الرجلين يدعى روبيرون ويلقب بالقرصان وكان معلم رقص في تولوز ولا ادري ما الذي جاء به الى كايين

والآخر يدعى بليز ولقبه «ذو الساق الصوفية»

وكان الاثنان مجرمين افرج عنهما بعد انتهاء مدة سجنهما فعاشا في الغابات بين الزنوج والقردة والصينيين ولم يخطر ببالهما ان يعودا الى بلادهما التي نبذتهما وضيعتهما (البقية على الصفحة ١٧)

بنـــــك مصر

أجروا خزانة من خزائنه الحديدية

لايداع مجوهراتكم ونفائسكم ومستنداتكم فيها

اشتركوا في صناديق التوفير

احصروا معاملاتكم في بنك مصر

مايربحه البنك يربحه المصريون

صحة طفلك أولاً

لا تغلط بحق طفلك بتعريضه لاقل خطر مهما كان حقيراً . حقق له السلامة والعافية بتغذيته بطعام « جلاكسو » النقي النظيف والمضمون ضد ميكروب السل القتال .

ان بعض الميكروبات القتاله تتوارى في اللبن ولو أنك لا تراها بالعين المجردة فان اللبن العادي « قبل ان يصل لمحلك » يتعرض للحرارة والغبار والذباب والاوساخ التي تساعد الميكروبات فيتضاعف عددها

ان « جلاكسو » مضمونه نظافته منذ البداية ويبقى نظيفاً نقياً بحفظه داخل علب صفيح ذات غطاء مزدوج . فعليك لضمان سلامة طفلك أن تقدم له طعام « جلاكسو »

أطلب مشورة الطبيب

Glaxo

طعام جلاكسو

ينشيء أطفالا أصحاء

إذا وجدت أقل صعوبة في الحصول على « جلاكسو » أطلبه من :

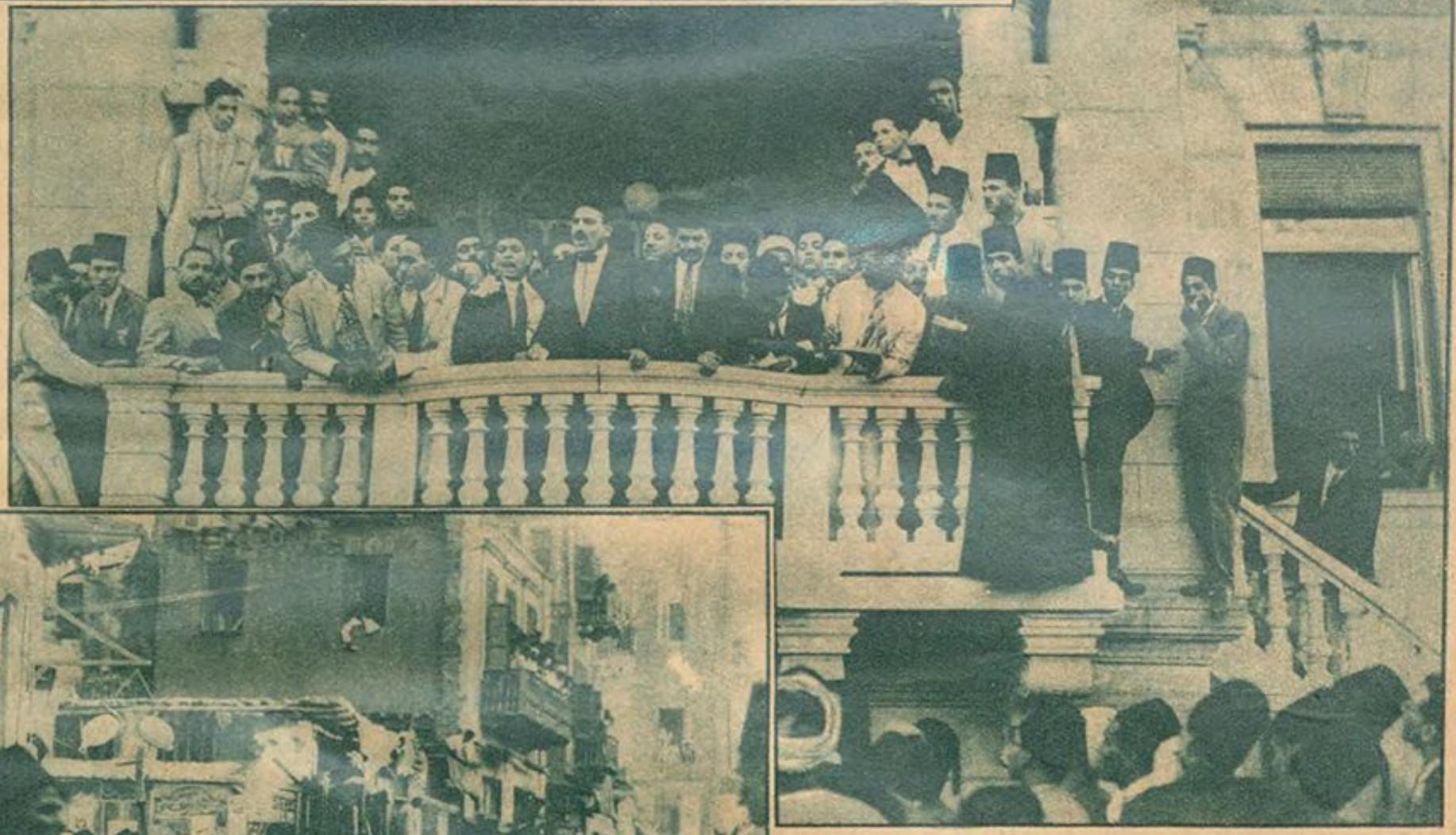
الخواجات سندر وسندركوك وشركاهم — شارع المدابغ رقم ١٥ — مصر

في طنطا

(تابع المنشور على الصفحة ٤)

وهم يفعلون مايفعلون » وكانت الدموع تنهمر من عينيه تأثراً وكان الغرابلي باشا يبكي بكاء مستمراً . وتحرك القطار في الساعة الثالثة والنصف حتى وصل طنطا وكان الزحام شديداً فيها فركب دولته مركبته ووراءه رتل من السيارات الى منزل بهجت بك وكانت الجماهير تحيي الضيوف والنحاس باشا

جموع الطنطاويين محيطين بعربة دولة النحاس باشا يتدافعون لرؤيته وقد وقف دولته في العربة باسماً شاكراً لهم عواطفهم



يرد التحية ملوحاً بمنديله . ووصل الجميع الى دار صاحب الدعوة واندفع الطلبة الى داخل المنزل حتى

النحاس باشا يلقي خطبة من شرفة منزل بهجت بك في طنطا يوم ٢١ يوليو وحوله بعض النواب والشيوخ ولفيف من الطلبة والصحفيين

ضاقت غرفه ورحباته . ثم وقف دولة النحاس باشا على

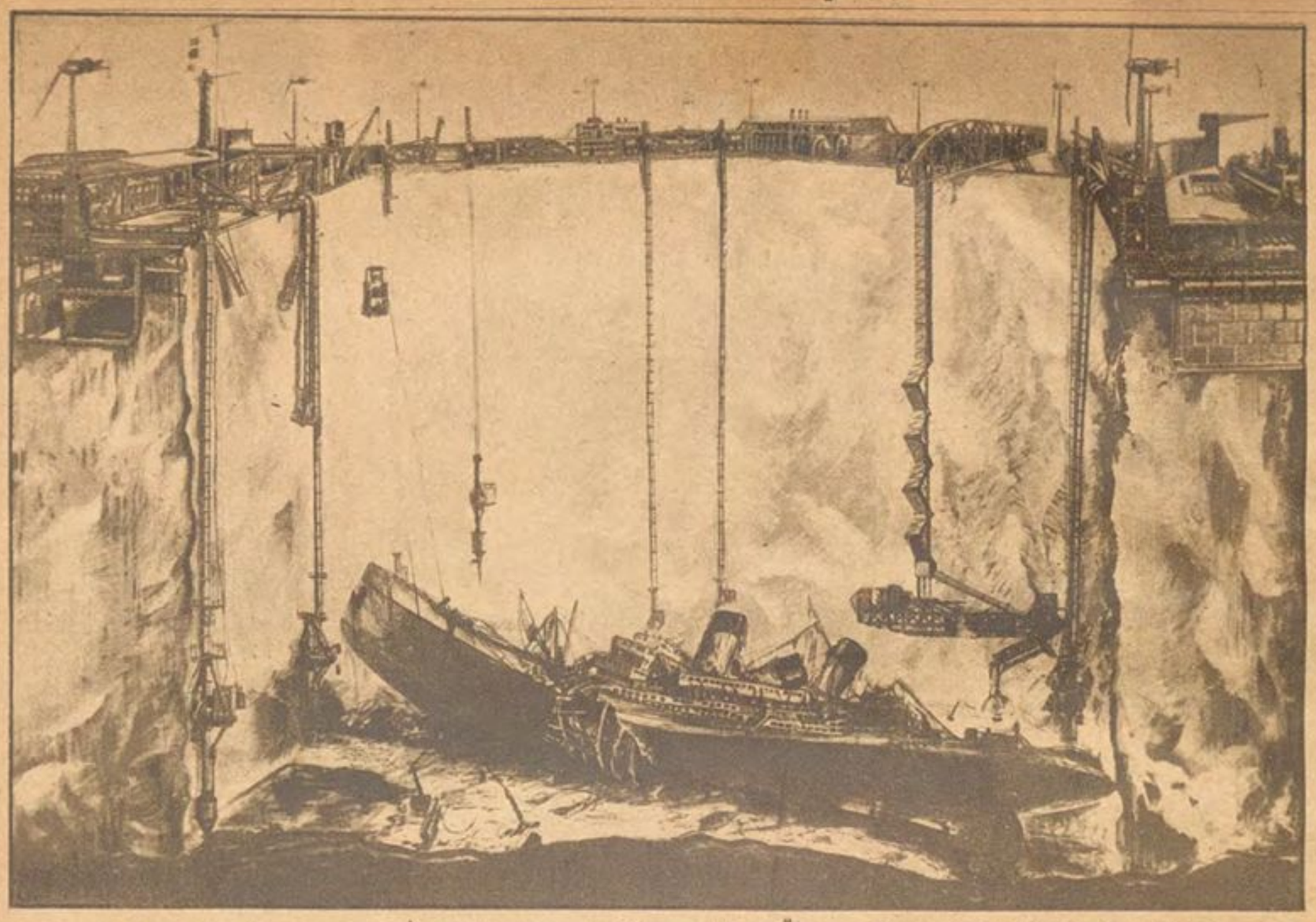
بعض المتظاهرين من عامة الشعب يعتدون على البوليس عند شروعه في تفريقهم وبينهم غلام يرشق البوليس بالحجارة وآخر يهم بالقاء كرسي والبعض يحول دون هجوم الجمهور

شرفة الدور الثاني والقى كلمة قيمة . ثم عاد الضيوف بعد تناول الشاي . وكانت القوات مقامة على رؤوس الشوارع الكبيرة والبوليس يفرق الجموع ويطاردها لتخلي الطريق

احد الغلمان الذين اغمي عليهم لشدة الزحام وحوله رجلين من رجال الاسعاف ينبهانه وترى بعض رجال البوليس وبايديهم العصي الطويلة التي يفرقون بها الجموع وقد عصب احدهم رأسه لجرح اصابه من حجر رماه عليه احد المتظاهرين

استخراج كنوز البحر

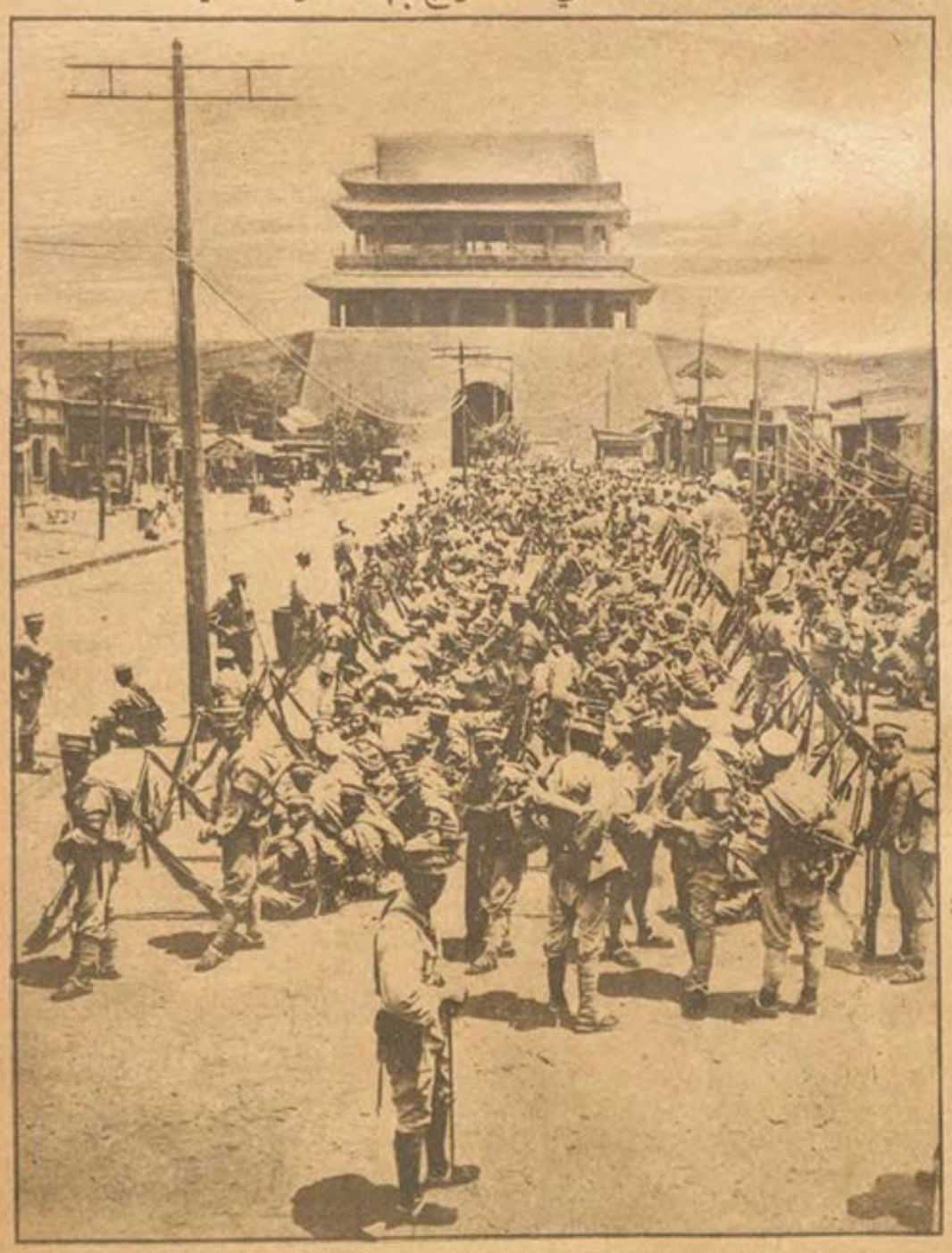
لا تقتصر كنوز البحر على ما فيه من لؤلؤ ومرجان ، وانما هناك خزائن السفن الغرقى وما فيها من الفضة والذهب . وكثيراً ما حاول المفكرون ان يخترعوا وسيلة تمكنهم من الوصول الى مقر السفن الغارقة في اعماق البحر واخيراً فكر مهندس فرنسوي يدعى المسيو مورلاك في وسيلة جديدة عجيبة يصل بها الغواصون الى اعماق البحر وذلك بان يجمدوا الماء المحيط بالسفينة جليداً ثم «يشفط» الماء المحصور بين الجدران المجلدة المتجمدة فتصبح السفينة في شبه بئر فارغة جدرانها من الجمد فينزل اليها الغواصون على سلالم ويخرجون ما في السفن من تحف غالية وكنوز ثمينة



صورة خيالية لسفينة غارقة في اعماق اليم وقد تجمد الماء حولها بالوسائل العلمية فانحسر البحر عنها واقيمت على فوهة تلك الهاوية الثلجية الكراكات وآلات الشفط والمصاعد التي تستخرج بها كنوز السفينة

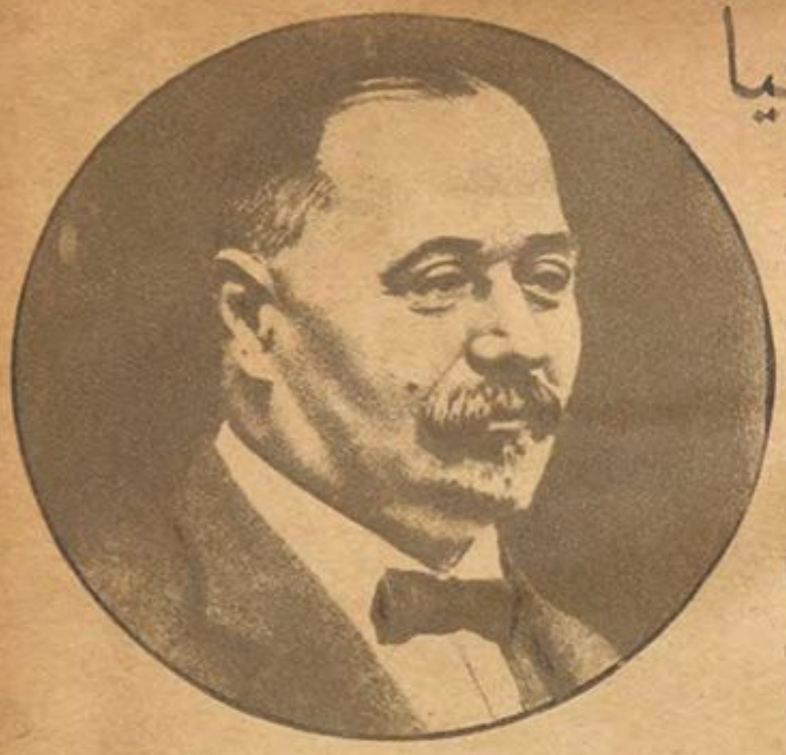
مسابقة الدراجات حول فرنسا وقد انطلق المتسابقون على دراجاتهم السريعة يطوون الارض طياً قاطعين القرى والبلدان والجبال والسهول والوديان وامام كل منهم قنينتان من الماء ليشرب منهما في اثناء الطريق . وقد اعتاد الفرنسيون عادة سباق الدراجات حول فرنسا . ويستغرق السباق اياماً عديدة وتهتم به فرنسا اهتماماً كبيراً

منظر طريق جميل بين جبال الالب يتلوى كالثعبان وتحيط به اجمل المناظر الطبيعية . وهو من الطرقات التي يمر بها المتسابقون



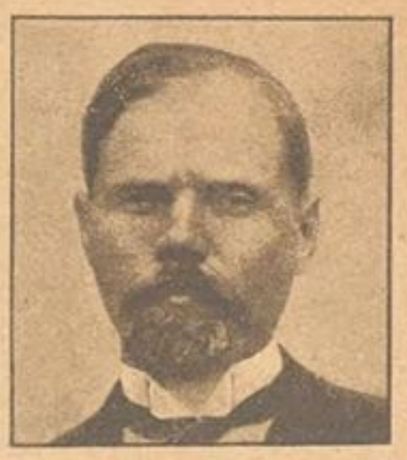
جنود الشمال المعسكرين في بكين قبل ان تحتل المدينة جيوش الوطنيين الجنوبية . وقد لبث اولئك الجنود في المدينة ليكونوا في ساقة جيش الشمال عند انسحابه ولكن جيوش الجنوب وصلت الى المدينة قبل جلائهم عنها فأسروهم وجردوهم من اسلحتهم

سفك الدماء في برلمان يوغوسلافيا



المسيو استفان رادتش زعيم حزب الفلاحين الكرواتيين وقد جرح في مجلس النواب اليوغوسلافي وهو عم النائب القتيل

شهد مجلس النواب اليوغوسلافي في بلغراد مذبحة مريعة في ٢٠ يونيو الماضي قامت لها قيامة البلاد واضطربت لها الخواطر والافكار. وقد تقدم الحادثة نزاع شديد بين حزب الحكومة وحزب الكروات المعارض وكان المسيو رادتش زعيم حزب الكروات يدير المعارضة بمهارة وقوة، والمسيو بونيشا راشتش احد نواب الجبل الاسود يحمل على المعارضين حملات شعواء ودامت هذه الحال حتى يوم ٢٠ يونيو اذ عقد المجلس جلسته في جو من الاضطراب وتوتر الاعصاب، ودارت المناقشة في اشد حدتها فقام راشتش وجرد مسدسه وصوبه نحو اعضاء المعارضة وهم جالسون صفاً واخذ يطلق النار بعناية وتؤدة، فقتل احد الاعضاء واصاب اربعة آخرين بجروح خطيرة وخرج من المجلس ومسدسه في يده والمجلس في صمت ودهشة. وفي مساء ذلك اليوم سلم نفسه لوزير الداخلية



المسيو بول رادتش الذي قتل في مجلس النواب اليوغوسلافي اثناء اجتماعه في ٢٠ يونيو الماضي وهو احد نواب حزب الفلاحين الكرواتيين

﴿ السير فلندرس بتري العالم الاثري الانجليزي يشرح لبعض الزوار تاريخ الآثار المصرية المودعة في كلية جامعة لندن. وهذه الآثار محفوظة في اقبية الكلية لان متحف لندن ليس فيه مكان لعرضها فكأنها اخرجت من مخابئها الارضية في مصر لتودع في مخابىء اخرى في لندن!! ﴾

الطيار الفرنسوي المشهور فرونفال وهو ضحية جديدة من ضحايا الطيران فقد كان خارجاً بطيارته من المطار في فيلا كوبلي بالقرب من باريس في ٢٨ يونيو الماضي فاصطدمت طيارته بطيارة اخرى فتحطمت وقتل في الحال

مشهد جنازه الطيار الفرنسوي فرونفال الذي قتل في اصطدام يوم ٢٨ يونيو الماضي وقد زين التابوت باكاليل الزهور ووضعت عند رأسه وسادة فوقها الاوسمة التي اكتسبها الطيار في معاركه الحربية

فريق من مشيعي جنازة الطيار فرونفال في فرساي وبينهم الكثيرون من عظماء الفرنسويين والقواد والضباط وقد بدت عليهم جميعاً علامات الحزن والاسف

الزوجة — عارف النهارده، ساعتنا الكبيره وقعت من الحيطه وكنت واقفه تحتها قبل ما تقع بدقيقه واحده

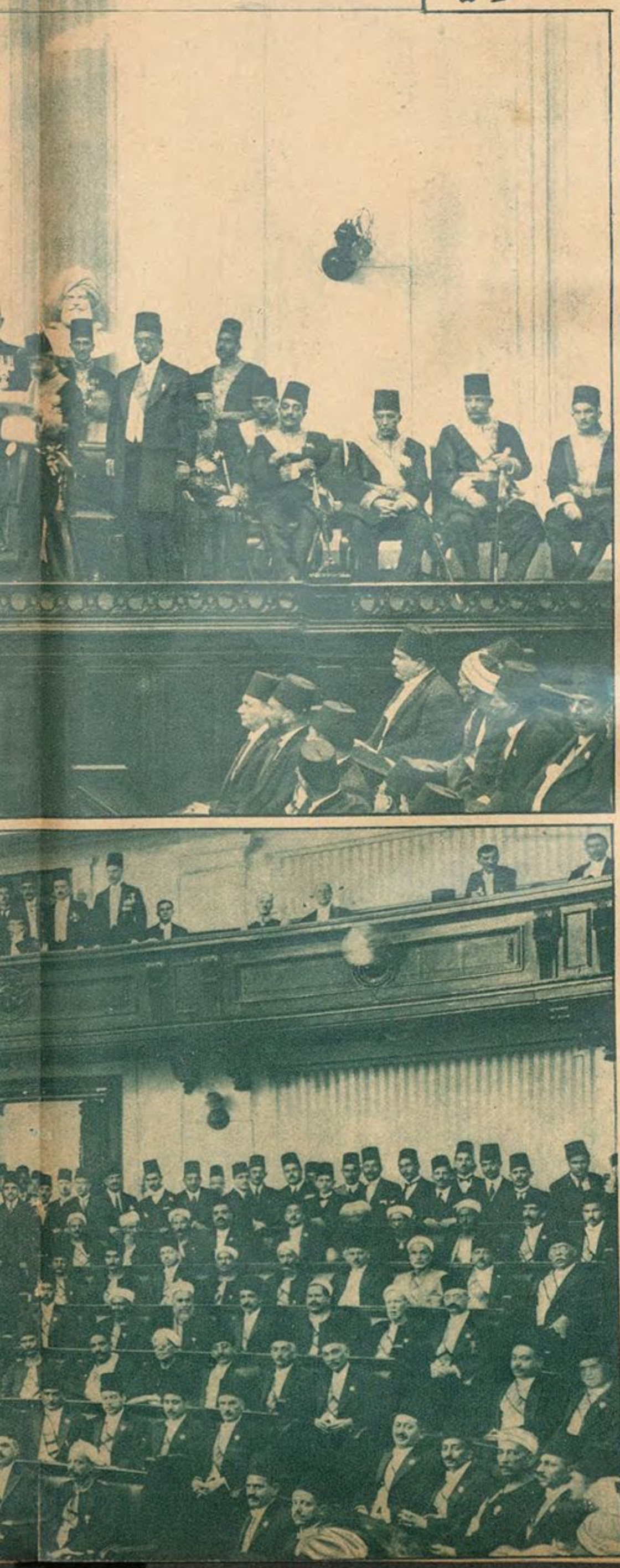
الزوجة — مش قلت لك ميت مره ان ساعتنا بتأخر؟!!

الحادث الجلل تعطيل البرلمان المصري

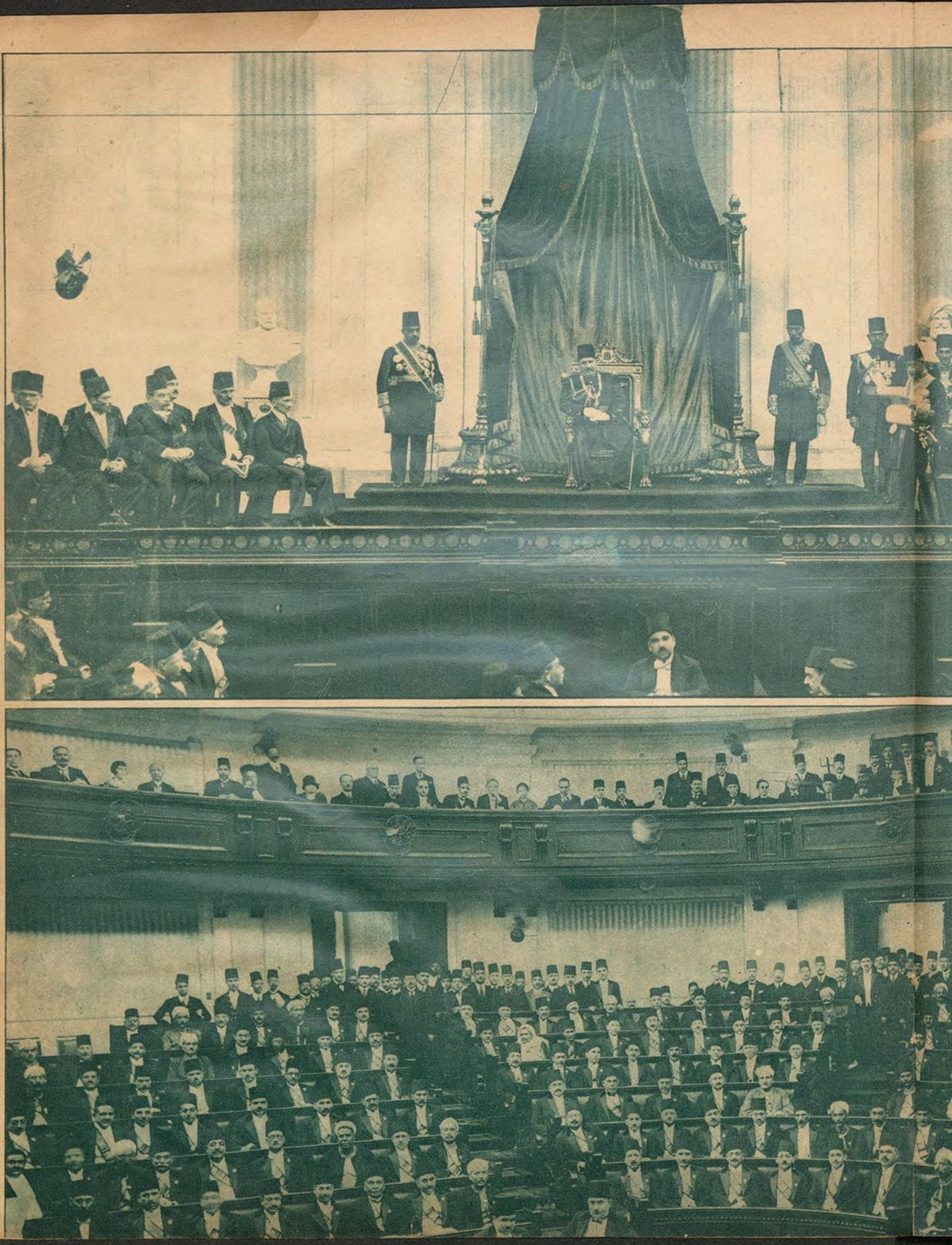
فوجىء سكان مصر في مساء يوم ١٩ يوليو الجاري بخبر مدلهم خطير كان وقعه على نفوسهم عظيم الاثر وانتشر في الاندية والمجالس والمجتمعات فكان يقابل في كل مكان بالدهشة والحيرة . فقد صدر المرسوم الملكي بحل مجلسي الشيوخ والنواب وتاجيل الانتخابات ثلاث سنوات قابلة للتجديد وتعطيل بعض مواد الدستور التي تنص على تجديد الانتخابات وعلى عدم تعديل الدستور وحرية الصحافة . واتخذت الحكومة احتياطها لمنع المظاهرات والاضطرابات . ويسرنا كما يسر كل عاقل محب لمصر ان الحالة لبثت هادئة واخلد الناس الى السكون مستسلمين لاحوال القدر . واننا نسال الله ان يلهم القابضين على زمام الامور الحكمة والارشاد في ادارة امور البلاد لما فيه خير الرعية والعباد

آخر صورة لحضرات اعضاء الوفد المصري في منزل واصف غالي باشا في ٩ يناير سنة ١٩٢٨ وهم من اليمين — الجالسون : مصطفى بكير بك . مراد الشريعي بك . علوي الجزار بك . حمد باشا الباسل . مرقس باشا حنا . والواقفون : الاستاذ راغب اسكندر . الاستاذ النقراشي عطا عفيفي بك . الاستاذ مكرم عبيد . احمد ماهر بك . سينوت حنا بك

بقية اعضاء الوفد — الجالسون: دولة النحاس باشا . فتح الله بركات باشا . الشمسي باشا . الغرابلي باشا . جورج خياط بك . سلامه مخائيل بك . والواقفون : ويصا واصف بك . حسين هلال بك . حسيب باشا . واصف غالي باشا . فخري عبد النور بك . ونحن نعيد نشر هاتين الصورتين بمناسبة الازمة الحالية



الى اليسار صورتان تاريخيتان لافتتاح الدورة الاخيرة للبرلمان في ١٧ نوفمبر الماضي والذي اقفل الآن وقد جلس جلالة الملك على العرش في الصورة العليا والى يمينه اصحاب السمو الامراء والى يساره اصحاب المعالي الوزراء وترى دولة عبد الخالق ثروت باشا واقفاً يتلو خطبة العرش . وفي الصورة السفلى نواب الامة وشيوخها جالسين يصغون الى الخطبة . وفي الشرفة العليا معتمدو الدول السياسيون وممثلو الصحافة العربية والاجنبية . وفي اعادة نشر الصورتين التاريخيتين في هذه الظروف عبرة وذكرى



اذا كان الكلام من فضة..

البيك — بقى اسمع ياحسن . . انا عاوزك تقول لي كل شيء يحصل في البيت في غيابي وح اديك ريال على كده

الخادم — ما اقدرش يا سيدي لان ستي ح تديني ريالين علشان اسكت وما اتكلمش

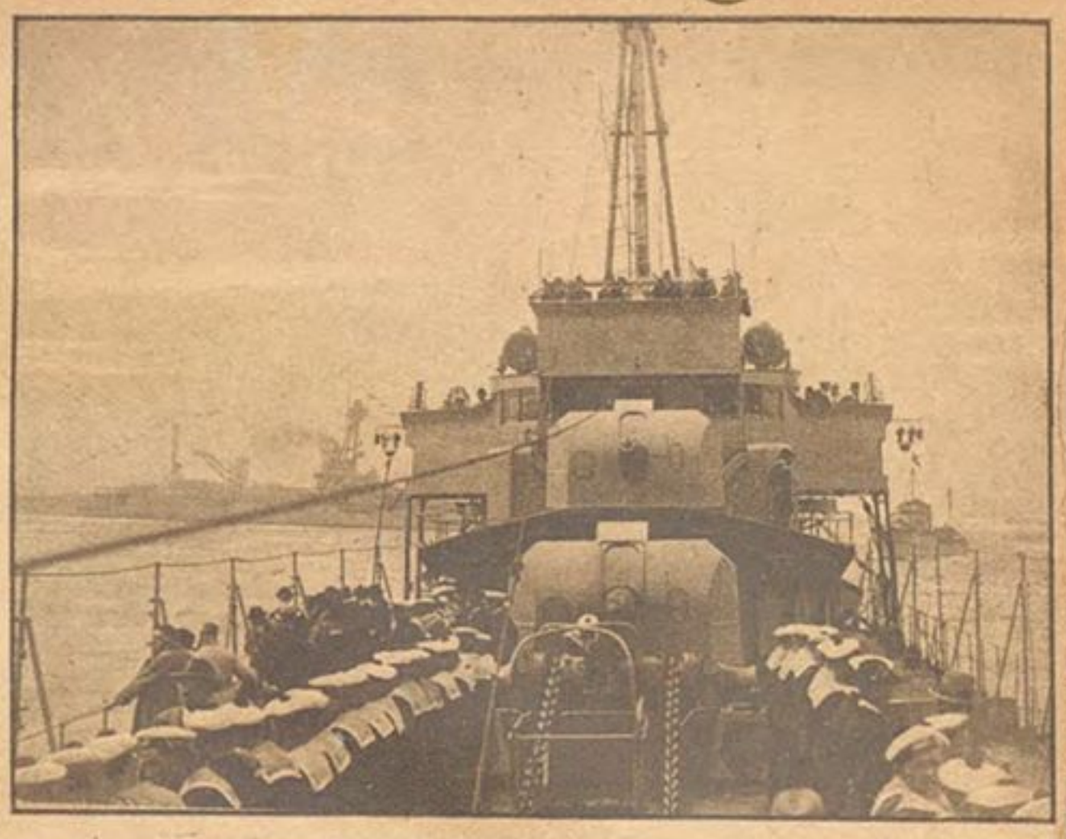
منظر حفلة ازاحة الستار عن تمثال المارشال فوش في مدينة كاسل بشمال فرنسا . وقد اجتمع المدعوون حول التمثال ورفعت اعلام فرق الجيش الفرنسوي ورياياته تحية لقائد جيوش الحلفاء العظيم الذي سار بجيوشه الى الظفر وربح الحرب العظمى الماضية . وقد وقف المسيو بوانكاريه الذي ترأس الاحتفال يلقي خطبة الافتتاح . وكان المارشال فوش نفسه حاضراً هذه الحفلة . والتمثال يمثله بملابس الميدان ممتطياً صهوة جواده

المدرعات الانجليزية كامبريان و كيراسو وكانتربري و كرموس تجتاز قناة كيل التي تصل بحر البلطيك ببحر الشمال في المانيا . وهذه اول مرة منذ سنة ١٩١٤ تمر سفن حربية انجليزية من هذه القناة التي تعتبر اكبر ميناء حربي المانى

— مالك ؟ لونك مخطوف وباين انك داخ !
— داخ جداً . لاني كنت قاعد ضد اتجاه القطر طول مدة السفر .
— كان لازم تطلب من حد من اللي قاعدين ووشهم لجهة القطر انه يديك محله علشان تستريح
— ما امكنش اطلب من حد . لانه ماكانش فيه في العربيه غيري !

احد مناظر حفلة الالعاب الجوية الكبرى في هندون — تمثيل مهاجمة آبار بترول بالطيارات وقد قذفت الطيارات منطاد حارس الآبار بالقنابل الملتهبة فاشتعلت فيه النيران وهبط منه الحارس بالمظلة الواقية على مرأى من المتفرجين

المسيو دومرج يعرض الاسطول الفرنسوى



(البارجة الفرنسوية « جاجوار » في ميناء الهافر وقد وقف رئيس الجمهورية مع)
(حاشيته على برج البارجة يتفرج على عرض البوارج التي كانت تمر وتحييه)

المسيو دومرج رئيس الجمهورية الفرنسوية يعرض ضباط الاسطول الفرنسوي على ظهر البارجة « جاجوار » في ميناء الهافر ووراءه المسيو لياج وزير البحرية. وقد تقلد الضباط ملابسهم الرسمية ونياشينهم واوسمتهم . ويتألف الاسطول الفرنسوي بحسب احصاء سنة ١٩٢٧ من ٩ بوارج كبيرة و١٣ مدمرة و ٤٦ نقالة و ٦٦ نسافة و ٦ سفن طوربيد و٦٠ غواصة ويبلغ عدد رجال الاسطول ٢٥٫٥٠٠ جندي

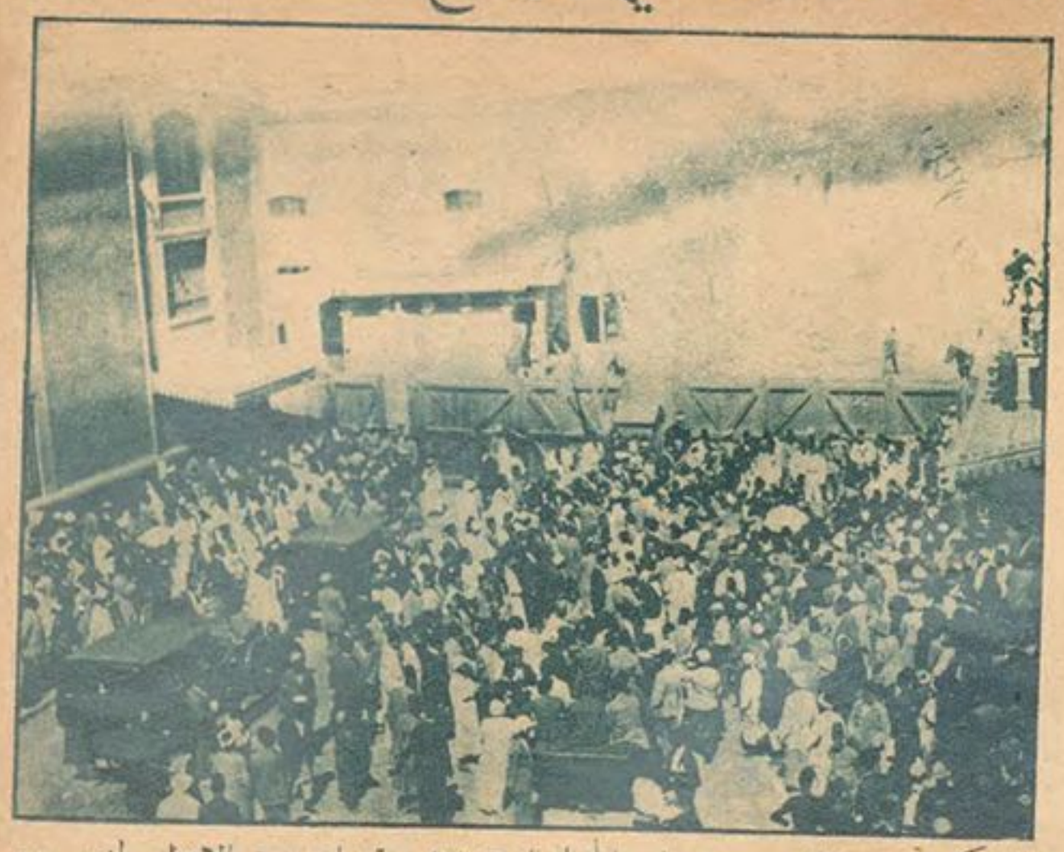
القاضي — اسمك ايه ؟
المتهم — انا ؟
القاضي — طبعاً انت !
المتهم — اسمي مبروك
القاضي — وعمرك كم سنة ؟
المتهم — انا ؟
القاضي — (محتداً) لأ .انا !!
المتهم — اهو يادوب تطلع ٤٠ — ٥٠ سنة ، غايته كده

منظر عام لحفلة افتتاح جامعة لوفان في بلجيكا بعد اصلاحها وترميمها وقد احتشدت الجموع تصغى الى خطب الخطباء

لم ينس القراء ما حاق بمدينة لوفان البلجيكية في ايام الحرب العظمى فقد اكتسحتها جحافل الالمان ودمرت مبانيها وعملت ايدي التدمير في جامعتها العظيمة ومكتبتها الثمينة التي تعد من اعظم مكاتب العالم ، فراحت طعمة النيران . ولما وضعت الحرب اوزارها وعاد الناس يعمرون ما خرب ويجددون ما تدمر ، وضع البلجيكيون نصب اعينهم ان يعيدوا الى جامعتهم العظيمة بناءها القديم وفخامتها الزائلة فجددوا بناءها وعمروا خرائبها وتمت اعمال التعمير منذ اسابيع فاحتفل البرنس ليوبولد ولي عهد بلجيكا وزوجته البرنسيس استريد بافتتاح المكتبة في ٤ يوليو الجاري في حفلة مشهودة اشترك فيها عظماء البلجيكيين وسفراء الدول . وقد كانت لوفان عاصمة بلجيكا في القرن الرابع عشر وبنيت جامعتها المشهورة في سنة ١٦٧٩ وتحتوي مكتبتها على ٧٠ الف مجلد و ٥٠٠ كتاب خطي نادر الوجود وقد بلغت الجامعة ذروة مجدها في القرن السادس عشر اذ كان عدد طلبتها ستة آلاف طالب

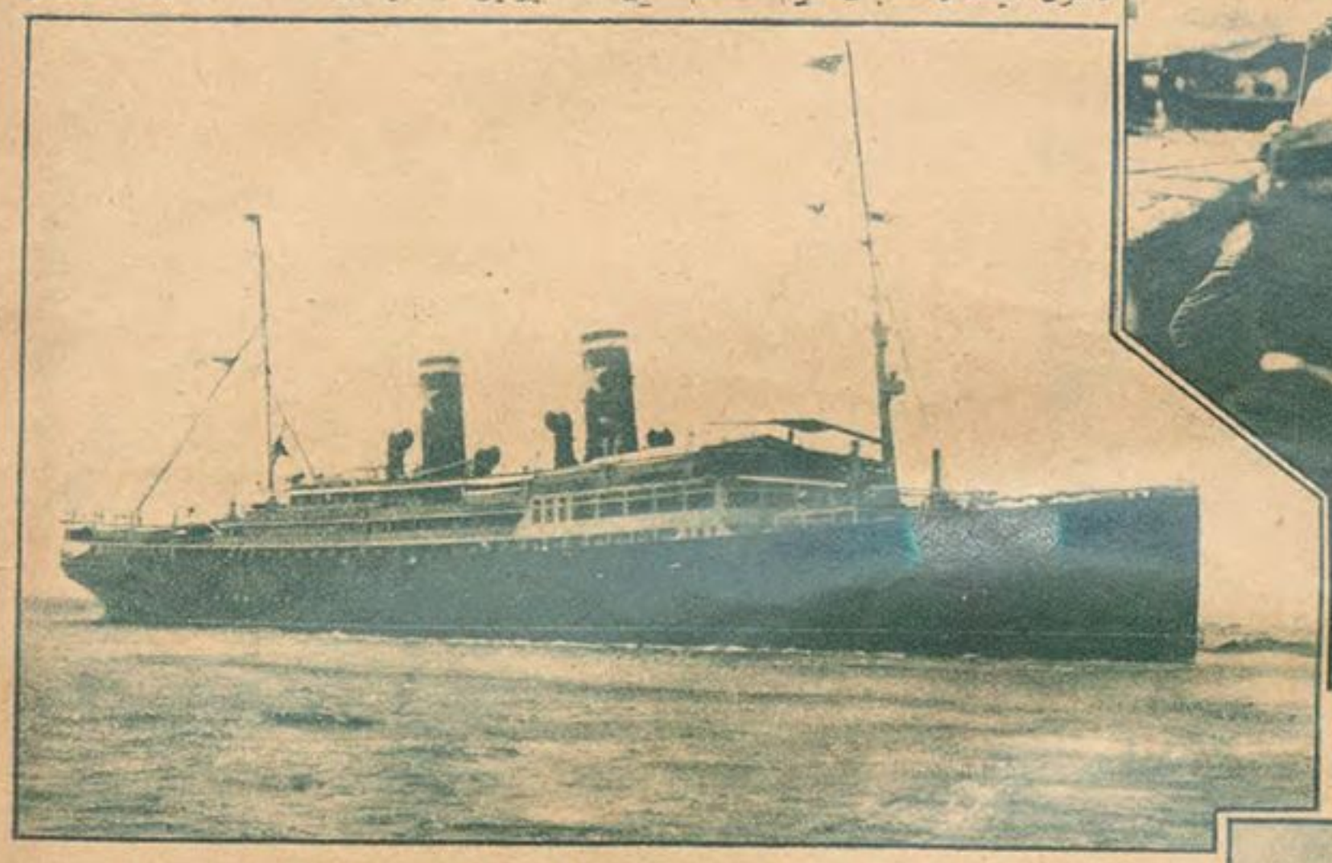
البرنس ليوبولد ولي عهد بلجيكا وزوجته البرنسيس استريد في حفلة افتتاح جامعة لوفان في ٤ يوليو الجاري

مناظر في الاسكندرية يوم وصول صاحبة العصمة اليها ومنع استقبالها

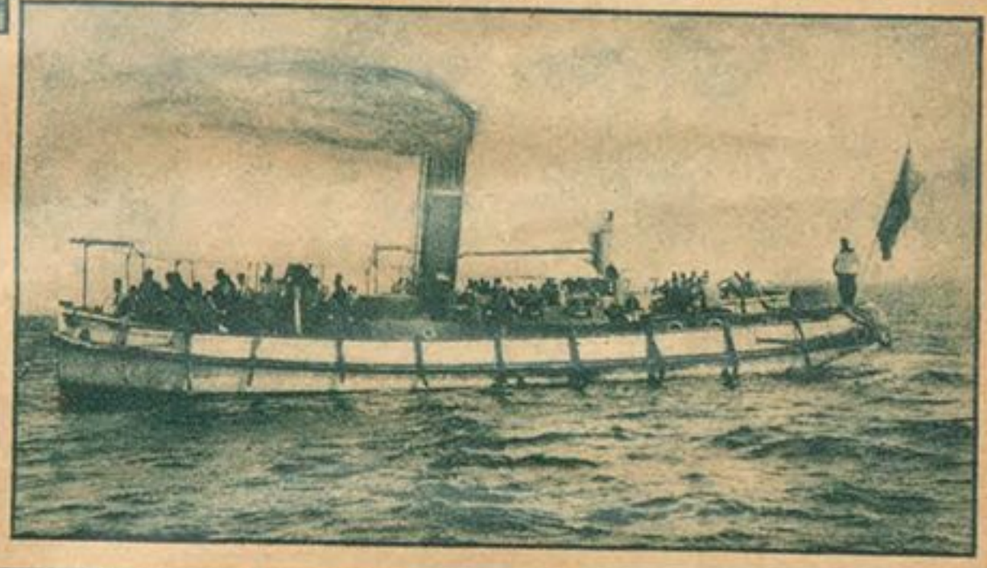


جموع الاسكندريين محتشدين عند باب الجمرك نمرة ١٤ وقد اوصدت الابواب لمنعهم من دخول الميناء لاستقبال حرم سعد باشا يوم ٣٣ يوليو الجاري ووقف امامها رجال البوليس

دولة النحاس باشا واعضاء الوفد في اللنش البخاري ذاهبين لاستقبال حرم سعد باشا في الباخرة « اوزينا »



الباخرة « اوزينا » التي اقلت حرم سعد باشا في عرض البحر عند اقترابها من بوغاز الاسكندرية. وفي الصورة بالزاوية العليا الى اليمين ترى جموع الاسكندريين يحيطون بسيارة الاستاذ مكرم عبيد والبوليس واقف لايتعرض لهم



النحاس باشا يخطب في الناس في محطة دمنهور اثناء مروره بها بالقطار في طريقه الى الاسكندرية. والى اليمين صورة الفلاحين والعامة يركضون الى جانب القطار في كفر الدوار هاتفين وفوقها صورة اللنش البخاري الذي اقل اعضاء الوفد الى قرب الباخرة « اوزينا »

﴿ اعترافات سجين معذب ﴾

(تابع المنشور على الصفحة ٨)

وفي الغابات كثير من اولئك الناس الذين يفرج عنهم فيعيشون في تلك الاصقاع الرهيبة عبيداً للصينيين او خدماً لدى الزنوج

وقد عثر جان ماري على هذين الرجلين في احد مواخير الزنوج وقال لي عنهما انهما كثيرا ما ساعدا بعض المسجونين على الفرار

ولم يرقني شكلهما فقد كان القرصان في الاربعين من عمره تقريباً وهو يرتدي سروالاً وقد تجرد نصفه الاعلى من الثياب . اما ذو القدم الصوفية فكان يلبس اسمالاً بالية رثة ممزقة حافي القدمين محطم الاسنان وعلى رأسه بقية قبعة ممزقة

وكان القرصان هو الزعيم والآخر تابعه . واتفقا معنا على ان يأتيانا بشيء من الطعام ولكن القرصان زعم ان ذلك يعرضه لخطر شديد فلا بد له من مائة فرنك مقابل ذلك الخطر وانه واجب علينا ان نسجد لله شكراً لان حسن حظنا اوقعنا معه دون سواه وطلبا مائة فرنك اخرى ليأتيانا بصياد يحملنا الى « اديابوك » في البرازيل

واستشاط جان ماري غضباً من هذه المطالب الفادحة فصاح بالقرصان : اغرب عني . سأبحث عن سواك . لسنا من اصحاب الملايين حتى نعطيك كل ما تطلب

فقال القرصان وذو الساق الصوفية يوافقه بهز رأسه عند كل جملة : اسمع . انني من تولوز وأريد ان ارى فرنسا الجميلة مرة اخرى قبل ان يأكل البعوض عيني . فانا في حاجة الى المال للرحيل . وواجب عليكما ان تساعداني فاني لن اعرض حياتي للخطر بلا مقابل

وخشيت ان يفضح اللصان امرنا فوافقت على ان ندفع لهما ما يطلبان على الرغم من احتجاج جان ماري ودفعنا المال المطلوب فأعطانا القرصان ما جاءنا به من طعام وافرغ حقائبه وكان فيها خبز وسردين وزبدة وشكولاتة وتبغ وكبريت

ثم قال :هيا معي وسأقودكما الى منزل زنجية عجوز تعيش في كوخ على مقربة منا

ثم سار امامنا ونحن في اثره (يتبع)

مرآة الاشياء

كتاب لمطالعة الاحداث مشتمل على معلومات كثيرة نافعة للاطفال ومزين بالصور والرسوم التي تمكن النشء من معرفة ما يحيط بهم من الاشياء . حتى اذا بلغوا اشدهم كانت لديهم مجموعة كافية تساعدهم على درس مايحتاجون اليه من العلوم والفنون والصناعات . وهو من تأليف الاستاذ علي افندي فكري الامين الاول لدار الكتب المصرية . وقد صدر الجزء الاول منه مطبوعاً في ٦٤ صفحة على ورق صقيل من القطع الكبير وفيه مئات من الصور المتقنة الرسم والطبع . واننا نهنىء الاستاذ المؤلف على مجهوده الطيب ونرجو لكتابه ما هو جدير به من الذيوع والانتشار

ان ساعة « زينت »

هي اشهر الساعات الدقيقة الصنع ومن السهل تصليحها بسهولة لان معمل زينت يعطي الساعاتية جميع قطع التغيير اللازمة لتصليح اي جزء فيها فلا يحتاج الامر الى صنع شيء منها باليد . وقد اصدر المرصد الاهلي في نيوتد نجتون شهادة يقرر فيها ان ساعة « زينت » هي التي حازت الجوائز الكبرى بدقة صنعها وضبطها . ساعة زينت تضمنها الفابريكة لمدة ٢٥ سنة وهي لا تقدم ولا تؤخر نصف دقيقة في الاسبوع . وهي امتن الساعات المعروفة في كل انحاء العالم . والمعروف رسمياً عن ساعة زينت انها ملكة الساعات

ZENITH

﴿ تباع عند داوود سوسمان بشارع فؤاد الاول عمارة روفيه وشارع الموسكي نمرة ٥ بمصر ﴾

﴿ وعند كل الساعاتية الشهيرة ﴾

احوال الطقس المتعبة لكي تحافظ على نشاط صحتك وانتعاش عقلك

عند ما يكون الطقس رديئاً متعباً يجب ان تجعل « اوفالتين » مشروبك اليومي المغذي . يكفي ان تأخذ فنجاناً من هذا المشروب صباح كل يوم لتكتسب نشاطاً وعافية وانتعاشاً تكفل راحتك وسرورك في عملك طول ذلك اليوم . أما لو اخذت الفنجان في المساء فانك تشعر براحة وتضمن نوماً هادئاً لذيذاً

ان « اوفالتين » يعطي الجسم غذاء لا يعطيه اي غذاء او مشروب آخر . فالفنجان الواحد من « اوفالتين » يكسب الجسم غذاء اكثر من ١٢ فنجاناً من خلاصة اللحم او ٣ بيضات او ٧ فناجين كاكاو . وهذا الطعام المفيد يحتوي على خلاصة المواد المغذية في القمح المكور الممزوج باللبن الفاخر الذي يحتوي قشدة وايضاً بيضاً وهذه كلها اكثر انواع الاطعمة تغذية وفائدة

OVALTINE

مشروب مغذ مقوي

﴿ يفيد العقول والاعصاب والاجسام ﴾

(الوكلاء في مصر الخواجات اليفثيرس وشركاهم)

(شارع الجنرال ايرل بالاسكندرية رقم ٢ و ٤)

يباع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية

يصنع بمحل ا . واندر لمتد بلندن انكلترا

ضحايا الحب

لا يفتأ الحب وهو مستو على عرشه الاعلى يطلب الضحايا والذبائح فتقدم له بين كل حين وحين. ومن تلك الضحايا فتاة انجليزية تدعى جني هيوز عمرها ٢٣ سنة احبت فتى في مثل سنها يدعى جورج نثرليج واحبها ومر على الاثنين حين من الدهر ينعمان فيه بطيبات الغرام. ثم قام بينهما خلاف ادى الى فراق ولم يستطع الفتى العاشق ان يعيش بعيداً عن حبيبته فجاءها في ذات ليلة وطرق باب منزلها وما كادت تفتح الباب حتى عاجلها بطلق ناري ارداها قتيلة ثم صوب المسدس الى رأسه واطلق رصاصة ثانية نفذت الى مخه وقتلته في الحال

اقوال الحكماء

العثور على عامل بمرتب جنيه واحد في الاسبوع اسهل من العثور على مدير عمل بمرتب عشرة آلاف جنيه

***

من المدهش اننا نكرم عظماء الغزاة الذين ما هم الا قطاع طريق مثل فردريك العظيم ونابليون
(دين انج)

***

الرجال الذين لا ينظرون الا الى الماضي ولا يتحدثون الا عن عصرهم المنصرم لا يعتبرون في عداد الاحياء
(فيكتور هيجو)

النفس الكريهة وكيف يعالج

كم من المرات لاحظت الرائحة الكريهة المنبعثة من انفاس الرجل الذي تحادثه وكم شعرت باشمئزاز ونفور و «قرف» منه، ولكن منعك الادب عن ان تقول شيئاً من ذلك له

هل انت على ثقة بان انفاسك نقية ؟

قد يمنع اللطف اصدقاءك عن ابداء اية ملاحظة لك بشأن ذلك كما ترددت انت نفسك في ابداء ملاحظة للآخرين الذين شعرت بكراهة انفاسهم

ان جميع الانفاس الكريهة مسببة عن كسل الكبد وعن عدم نظافة الامعاء نظافة تامة يومياً. فان فضلات الجسم تجتمع في مجرى الامعاء وتسبب وقوفاً تاماً في حركة الانظمة الموقوفة حركتها حركة صحية عادية على الامعاء

ان الطبيعة منحت الانسان اساليب كثيرة للوقاية ولكن ما لم يحتفظ بحركة صحية في امعائه فقد تتعطل الطبيعة عن القيام بعملها ويحدث بسبب ذلك مرض خطر

وحبوب كارتر الصغيرة للكبد هي افضل مساعد للطبيعة عرفه الانسان. فهي اكتشاف اميركي مضى على استعماله في جميع انحاء العالم اكثر من ٥٠ سنة. وهي تركيب عشبي عديم الاذى واستعماله يومياً يساعدك على الاحتفاظ بجسم قوي ممتلىء صحة وعافية خال من الارتباكات المعوية

اشتر انبوباً منه اليوم من الصيدلي او من مخزن الادوية الذي تتعامل معه واقرأ باعتناء التعليمات الموجودة فيه بالعربية والافرنسية واليونانية والانكليزية ولا تلبث ان تدهش من السرور الذي يستحوذ عليك بعد تجربة استعمال الحبوب بضعة ايام

SKF
وارد . س . ك . ف

رولمان بيل ورولمان بالظروف

الاقتصاد في القوة المتحركة من درجة ٢٥ في المائة الى ٤٠ في المائة وفي التشحيم من درجة ٧٠ في المائة الى ٩٠ في المائة وفي حفظ القوة وصيانة التركيب الخ . وهي لتوصيل الحركة ولسير المطاحن ولتدوير السواقي ودواليب القطن الخ

الشركة المصرية (س . ك . ف) وشركاه ليمتد . صندوق البوستة ١٣٦٩ تلفون ٤١١٧ عتبة
شارع عماد الدين نمرة ١١ بمصر

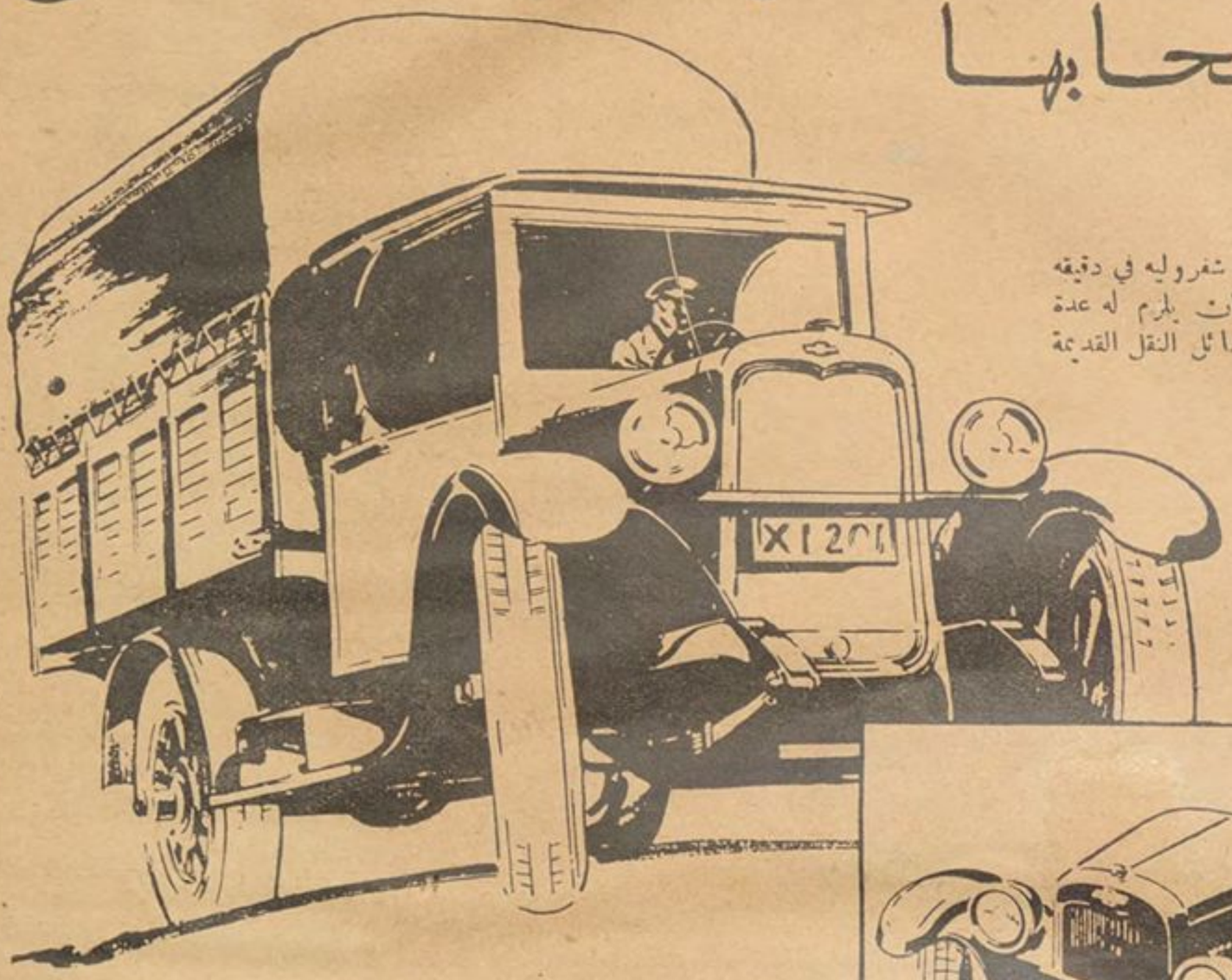
HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

طعام وشراب

كما تتجه القافلة في الصحراء صوب الواحة طلباً للطعام والشراب كذلك يجب على الضعيف والعليل ان يتجه الى « لبن هورليك بالمولت » ليجدد به قوته ونشاطه . هورليك مغذ مفيد سريع الهضم . وهو يرد للجسم الضعيف قواه المفقودة ويزيد الجسم القوي صحة وعافية

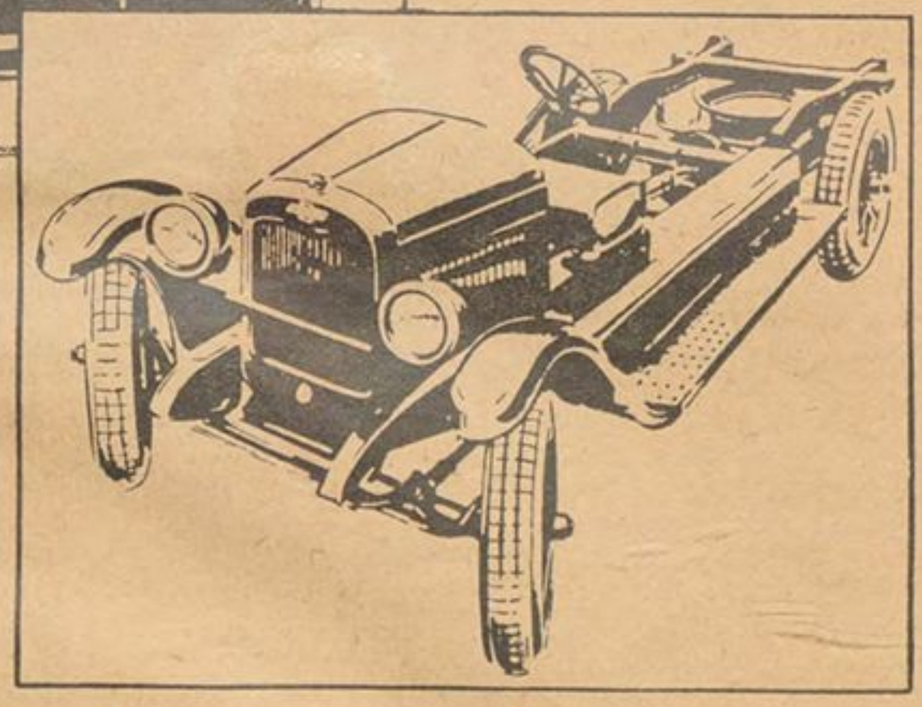
هورليك هو المغذي الكامل الذي يحتوي على الطعام والشراب معاً للاطفال والمرضى والشبان والشيوخ من كل الاجزاخانات والمحال

تزيد كثيراً في ارباح واعمال اصحابها



تعمل سيارة شفروليه في دقيقه واحدة ما كان يلزم له عدة ساعات بوسائل النقل القديمة

اثبتت التجربة متانة شاسي سيارة شفروليه



سيارة نقل سريعة واقتصادية تعمل كثيرا وتكلف قليلا

ثبتت سرعة سيارة شفروليه وعظم متانتها وفائدتها للنقل لدى التجار والمقاولين حتى اصبحوا يفضلونها على كافة انواع السيارات الاخرى وبت ترى اكبر عدد من سيارات النقل التي تسير في الطرق من ماركة شفروليه وهذا العدد يزيد يوميا.

وقد اعجب المهندسون بحسن تصميم سيارة شفروليه للنقل وهم يمتدحون على الاخص جودة محركها ذي الصمامات الرأسية ومتانة عمودها الخلفي وزمباكاتها ومنظف هوائها ومصفاة زيتها

يمكن لسيارة شفروليه ان تنقل بدون صعوبة اثقل الاحمال بفضل متانة صنعها ويمكنها ان تسير بدون عناء على الطرق الجبلية وهي تعمل اعمالا عديده لانها سريعة وقلما توقف بقصد الاصلاح.

لهذه الاسباب فان سيارة شفروليه موفرة للمال والوقت ومنمية لارباح اصحابها.

تكلم مع وكيل سيارة شفروليه عن فائدة هذه السيارة وعن كيفية انتفاعك بهذه الطريقه للنقل السريعة والاقتصادية في عملك.

من صنع شركة جنرال موتورز

سيارة شفروليه للنقل

حمولة طن الى طن ونصف ١٤٧ جنيها مصريا. حمولة نصف طن ١٢٠ جنيها مصريا.

غلام يقطع الطريق

من انباء اميركا ان غلاماً صغيراً سطا على قطار الاكسبريس الذي يسير بين ديترويت وتوليدو ليلاً وسرق من عربة البريد خمسة آلاف جنيه نقداً

وقد دخل القطار خلسة ثم ذهب الى عربة البريد من فوق ظهر عربات القطار وهاجم عامل البريد فاوثق كتافه وكمم فمه وسرق النقود المودعة في الاكياس. ولما وصل القطار الى بلسفيلد التقى عامل البريد على رصيف المحطة وخرج من القطار في هدوء وثبات وهو يحمل الاكياس المسروقة وكانت في انتظاره سيارة قوية فامتطاها واندفع بها هارباً قبل ان يفكر احد في القبض عليه. وقد احتشد الجمهور حول العامل ولم يلتفت احدهم الى اللص وبعد أن فكوا قيود العامل وعرفوا الحقيقة كان الغلام قد نجا بغنيمته

يجربون الآن في ليبزج بالمانيا اختراعاً جديداً لصناديق البريد يزن من نفسه الخطابات ويلصق طوابع البريد عليها. وذلك ان الراسل يضع خطابه او الرزمة التي يريد ارسالها في الصندوق ويأتي ايضاً قطعة النقود ثم يحرك آلة فيتحرك ختم في الداخل يدمغ الرسالة بعلامة تدل على ان الاجرة المستحقة عليها قد دفعت

المجلة الشهرية والروايات المصورة

لدى ادارة اللطائف المصورة كمية من الاعداد غير المبيعة من هاتين المجلتين اللتين كانتا تصدران باشراف ادارة اللطائف المصورة والادارة مستعدة ان ترسل اي عدد قديم من احدى هاتين المجلتين خالص اجرة البريد بعشرين مليماً للعدد الواحد من المجلة الشهرية وبعشرة مليمات للعدد من الروايات المصورة

اذا اعتدت على ان تشتري ما لست في حاجة اليه فلن يطول بك الوقت حتى تبيع ما انت في حاجة اليه

(مثل فارسي قديم)

توقف السيارة في عرض الطريق

يحدث كثيراً ان تتوقف سيارتك عن السير وانت في منتصف طريق بعيدة فاعلم ان معظم اسباب هذا التوقف تعود الى سوء اختيار الشمعات وقلما يدرك راكب السيارة الا بعد ان يتوغل في الطريق انه قد ركبت في سيارته شمعة لاتناسب محركها . وتكون نتيجة ذلك ان السيارة تتوقف عن السير فيعالجها راكبها لاصلاح التعطيل وتعلق اوساخ الزيت بيديه او تصيبها حروق او خدوش ويستشيط غضباً . وما اصعب هذه الامور عندما يكون سائق السيارة سيدة

فلكي تجعل محرك سيارتك يقوم باقصى درجات وظيفته ولكي تتجنب التوقف والتعطيل لا بد لك من استعمال شمعات توافق المحرك كل الموافقة فالشمعة التي تحسن اختيارها لاتتسخ ابدا ولكن « النوع » ليس كل شيء بل يجب ان تختار « الماركة الحسنة » التي تجدها في العالم كله ومتى رأيت علبتها الزرقاء وعليها الشريط البرتقالي فانك تعرف ان امامك الشمعة المطلوبة هي شمعة

بوش

وفضلاً عن ذلك فان جميع اصحاب السيارات الخبيرين يعرفون امتياز ادوات بوش في جميع ما يختص بتجهيز السيارات

المتعهدون الوحيدون فى مصر

الجهاز الكهربائي للسيارات

١١ شارع جامع شركس
القاهرة — تلفون ٤٣١ بستان

٤٢ شارع فؤاد الاول
الاسكندرية — تلفون ٦٨٦١

هل تريد ان تنجح ؟

اذا اردت ان تفوز في مضمار الحياة فمن الضروري ان تحصل على تمرين يحيط بكل شؤون عملك ، لا بد لك من الدرس

وان مدارس المراسلة الدولية التي هي اكبر واقدم معهد من نوعها في العالم مرت عليها ٣٦ سنة ساعدت في اثنائها ثلاثة ملايين شخص فارتقوا الى احسن المناصب ونالوا اكبر المرتبات ووصلوا الى النجاح . كما ساعدت مدارس المراسلة الدولية سواك ، كذلك تستطيع ان تساعدك بان تمنحك ماتبتغيه من درس علم تحت اشرافها . هناك فوق الثلثمائة منهاج باللغة الانجليزية : في الزراعة والمعمار والكهرباء وميكانيكا السيارات ، وهندسة البلديات ، والمحاسبة ، والتجارة والبيع ، والاعلان ، . . الخ

وهناك ايضاً مناهج اخرى في الكهرباء والتجارة اللاسلكي بالفرنسية . اطلب اليوم الاستعلامات الوافية من :

مدارس المراسلة الدولية شارع المناخ بمصر

THE INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOL
17 Manakh Street - Cairo

فكتور موصيري

المرحوم فكتور موصيري بك الذي توفي في ٢١ يوليو الجاري عن ٥٣ سنة قضاها في خدمة مصر بعلمه وعمله الزراعي فقد كان رحمه الله من اوسع العلماء الزراعيين اطلاعاً وله مباحث جليلة في تربة مصر واسباب خصبها وعلل ضعفها ومنافع المصارف فيها . وقد درس علم امراض النبات وطرق اتقائها واشتغل في الجمعية الزراعية حين انشائها والف جمعية اتحاد المزارعين وانصرف الى العلم حتى عهد اليه برياسة المعهد العلمي المصري من سنة ١٩٠٤ الى سنة ١٩٢٦ . ومن آثاره الخالدة اكتشافه حشرة طفيلية في بنجر السكر والحشرة النباتية . وقد بسط هذه الاكتشافات للمجمع العلمي في حينها . رحمه الله وعزى آله الكرام بفقده

احمد بك زوغو رئيس جمهورية البانيا الذي انبأتنا التلغرافات بانه عزم على ان ينادي بنفسه ملكا على البانيا في ٢٥ اغسطس القادم. وقد نشرنا نبذاً كثيرة عنه في اعداد سابقة من اللطائف

اميرة تقر عينا بنجاة ابنها

صاحبة المجد النبيلة عين الحياة ونجلها محمد افندي عطا حسني والممرضة المشهورة مدام ماري اسكندر التي رعته بعنايتها في اثناء معالجته بالمستشفى الاسرائيلي عقب حادثة اصابته بطلق ناري في الشجار الذي دار بينه هو واخوته وبين انجال حسن بك فوده كما ذكرنا ذلك في حينه . واننا نهنىء والدته الكريمة بنجاته وشفائه كما نثني على الممرضة مدام ماري بما ابدته من الحنو والعطف وشدة العناية بالجريح . وقد كانت اللطائف الجريدة الوحيدة التي تمكنت من نشر صور الحادثة في حينها

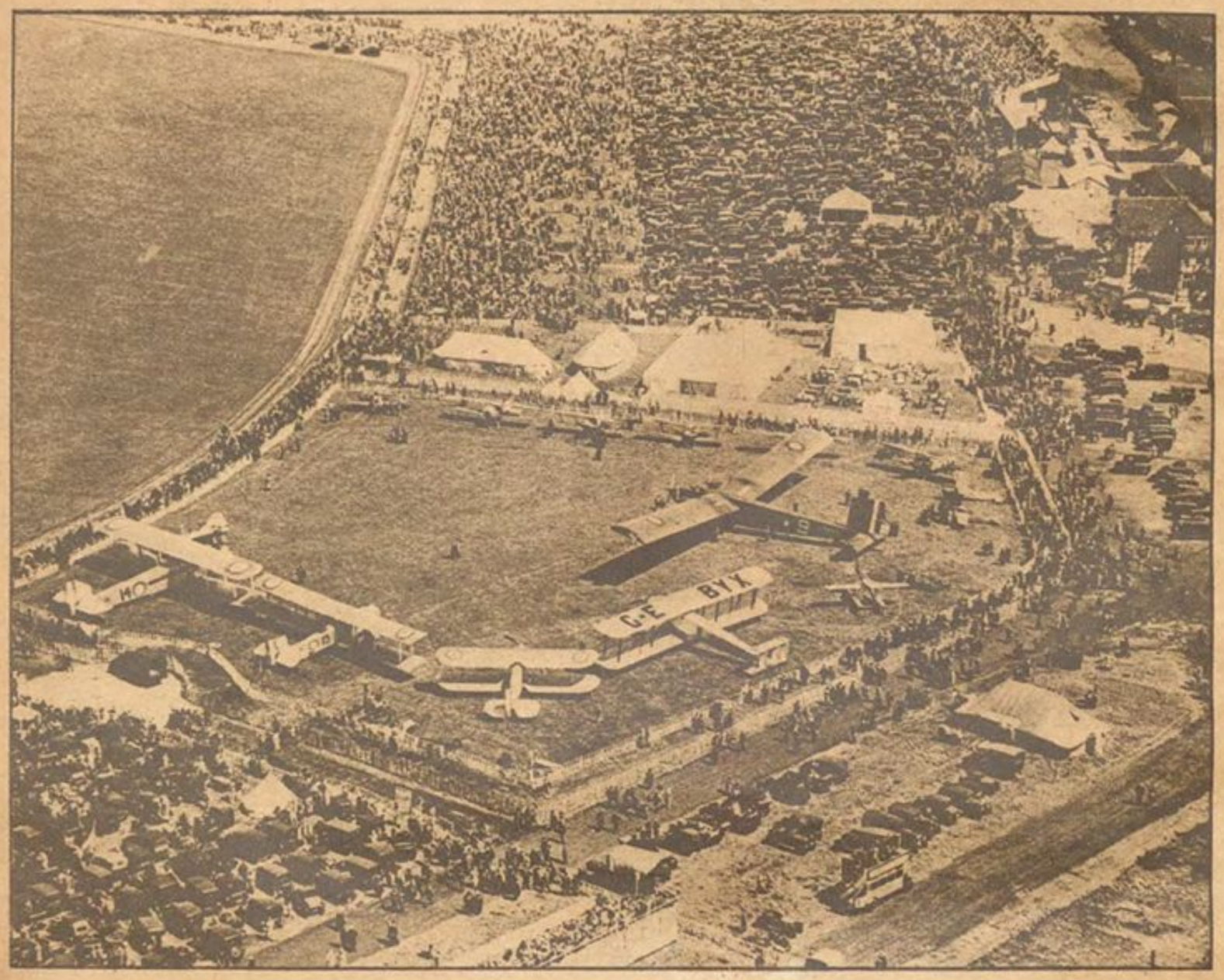
البحار الباسل احمد مصطفى عطية الذي انقذ سيدة من الغرق في المكس بالاسكندرية في ١٥ يوليو الجاري فقد كانت السيدة تستحم في البحر فحملها التيار الى عرض البحر ولما اوشكت على الغرق قفز هذا البحار الشهم الى البحر وما زال يغالب التيار حتى ادرك السيدة وانقذها وعاد بها الى البر . واننا نثني كل الثناء على همته وشهامته

جان لوسييه فتى فرنسوي كندي قام بمجازفة خطرة لا يجرأ عليها كل انسان فانه وثب من قمة شلالات نياجارا في اميركا على ارتفاع سبعين متراً في داخل كرة من الكاوتشوك . وقد شهد هذه المغامرة العجيبة ١٥٠ الف شخص وقد ظن الجميع انه لقي حتفه ولكنه خرج من جوف الكرة سالماً معافى كما تراه في الصورة

عرض العاب الاسطول الهوائى في انجلترا — مناظر عجيبة

(احدى الطيارات التي اشتركت في حفلة)
(الالعاب الجوية الكبرى وهي بدون)
(ذيل بخلاف الطيارات المعهودة)

اقيمت في هندون بانجلترا حفلة نادرة المثال لعرض العاب طيارات الاسطول الهوائي وتمثيل حركات حربية . وقد شهد الحفلة اكثر من ١٢٠ الف متفرج بينهم صاحبا الجلالة الملك والملكة وملك اليونان السابق وبعثات الطيران الموفدة من مختلف الممالك. وقد اشتركت في هذه الالعاب مائتا طيارة مختلفة الحجم فمثلت الوقائع الجوية ومهاجمة القرى والمواقع الحصينة وقذف القنابل على الامكنة المعينة . ومن اروع مناظر الحفلة منظر آبار بترول معادية هاجمتها الطيارات فاحرقتها بنيران القنابل واحرقت المنطاد الحارس لها فهبط منه قائده بالمظلة الواقية ووصل الى الارض سليماً

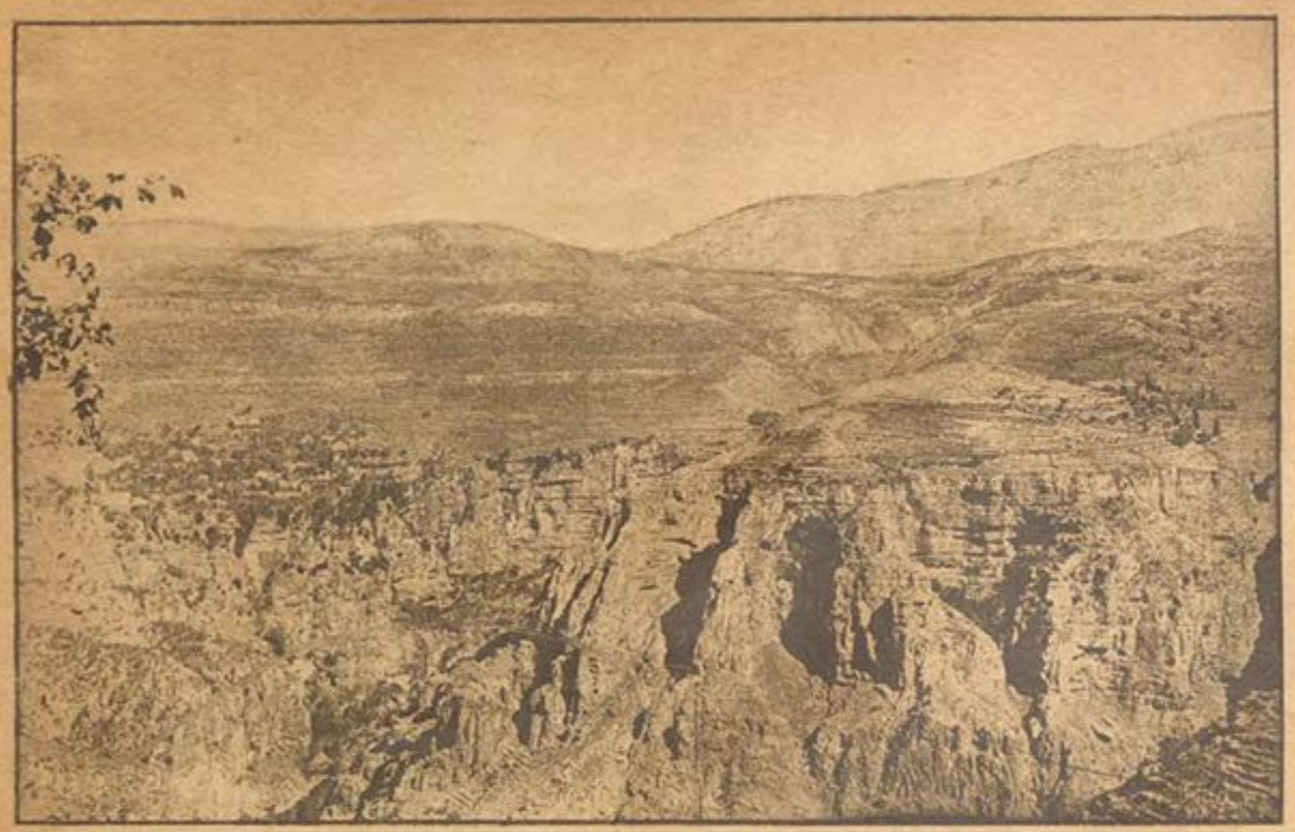


منظر من الجو لميدان عرض الالعاب الجوية في هندون وقد احتشد ما ينيف عن ١٢٠ الف متفرج حوله وترى بعض الطيارات تستعد للاشتراك في الالعاب

(منظر احتراق منطاد مقيد وهبوط الطيار منه بالمظلة الواقية)

سرب من الطيارات يمثل الهجوم على ابار البترول والقاء قنابله الملتهبة عليها فيشعل

بدائع الطبيعة في جبل لبنان



لبنان والخلد اختراع الله لم يوسم بازين منهما ملكوته
ملك الهضاب الشم سلطان الربى هام السحاب عروشه وتخوته
ابهى من الوشي الكريم مروجه والد من عطل النجوم مروته

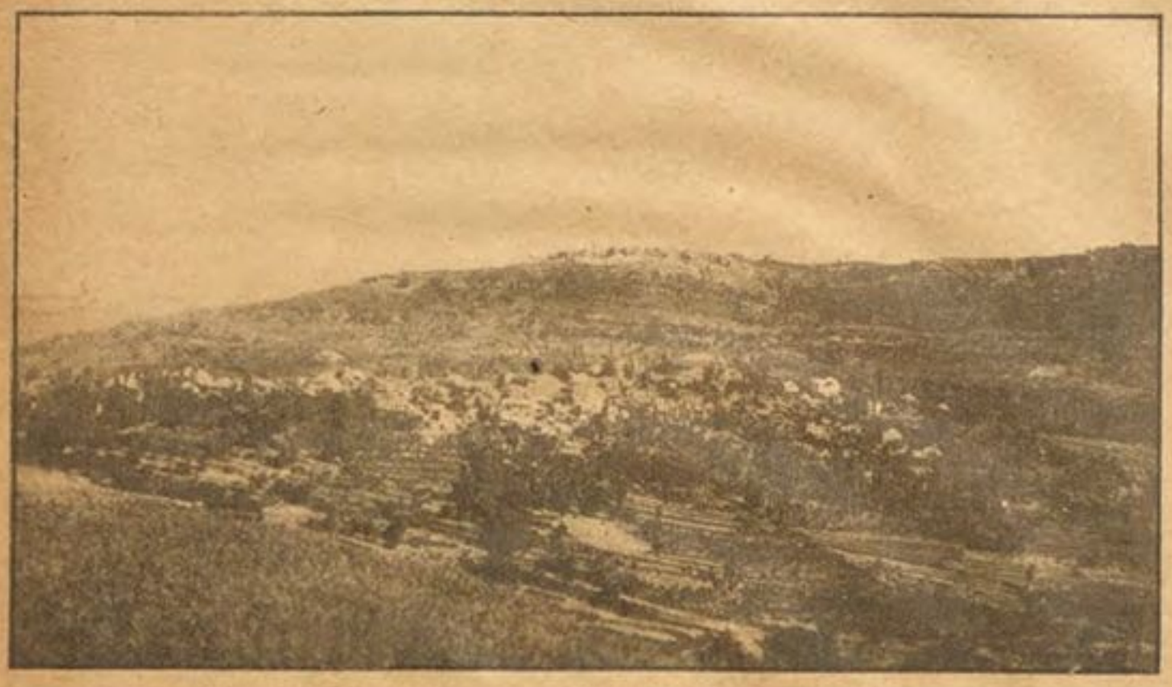
امير الشعراء
احمد شوقي

طقس جاف غير ممطر مدة اربعة او خمسة اشهر . ان السائح الذي يمضي الصيف هناك يستطيع ان يختار المناخ الذي يلائم مزاجه وبنيته كما لو يبني منزلاً ذا غرف مختلفة في درجة الحرارة فما عليه الا ان يفتح الباب فيجد المناخ الذي يرغب فيه ويطلبه (الدكتور علي بك ابراهيم)

اهدن — معقل لبنان الشمالي واجمل مصايفه ، وطن بطل لبنان الخالد الذكر يوسف بك كرم وفيها رفاته. تقع في سفح جبل المكمل الى الجنوب الشرقي من مدينة طرابلس وعلى ارتفاع ١٤٤٥ متراً عن سطح البحر تحيط بها متنزهات غاية في الجمال والفخامة ويجري فيها نبع مار سركيس الكبريتي العذب وهي تمتاز بكثرة بساتينها وطيب ثمارها

جزين — اجمل مصايف لبنان الجنوبي واكبر مدنه واقربها الى مصر وفلسطين . تعلو عن سطح البحر ٩١٥ متراً . مشهورة بمياهها العذبة وشلالها الشهير وكرم اهلها وتضامنهم في خدمة الغريب

ساعي البوستة — ابراهيم افندي موجود ياشاطر؟
الولد — لأ . راح الجبانه
ساعي البوستة — وح يرجع امتى ؟
الولد — مش ح يرجع لانهم اخدوه يدفنوه

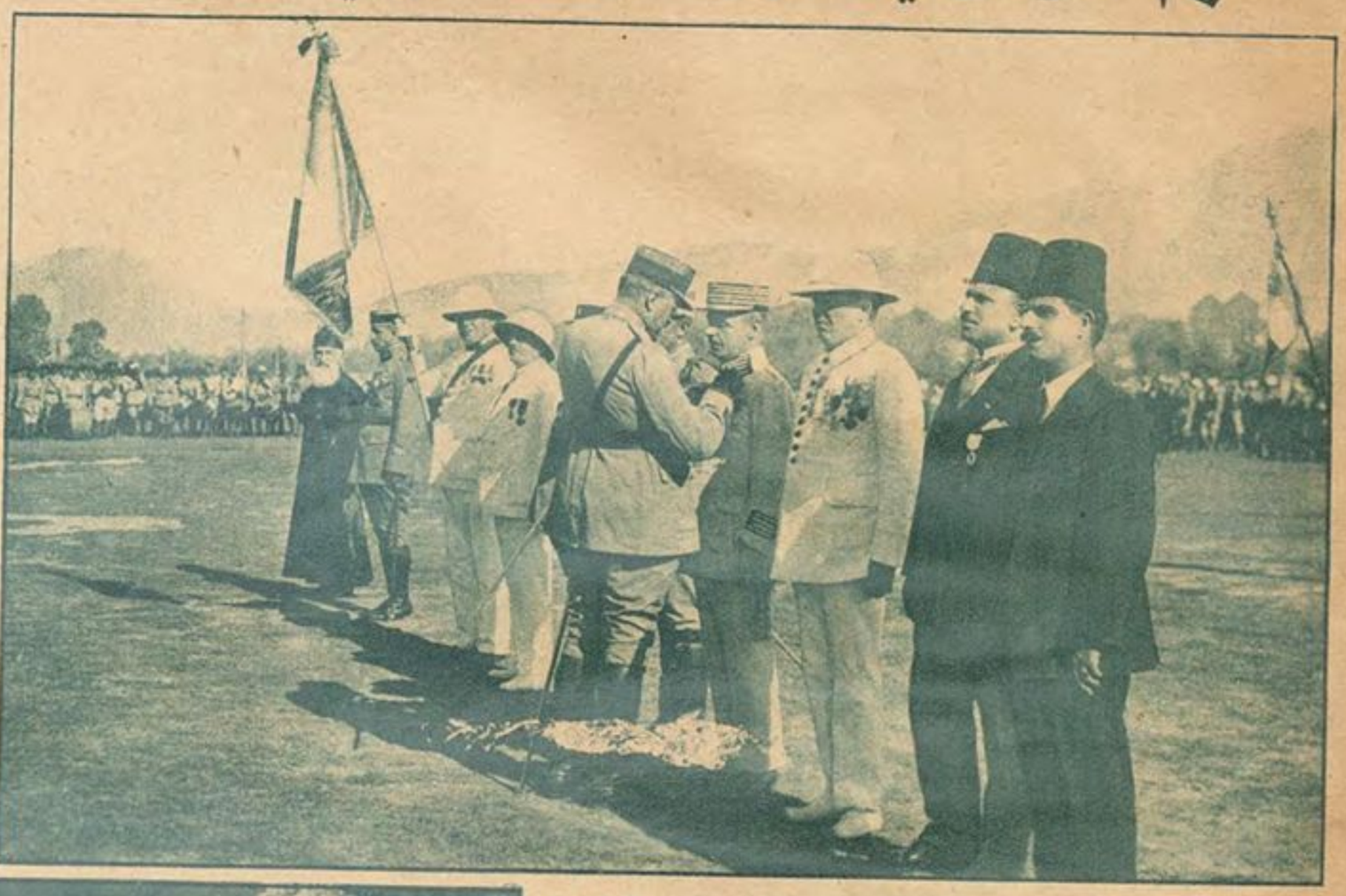


بشرى — هي اكبر بلدة في شمال لبنان ومن اجمل مصايفه تقع في سفح جبل المكمل غربي غابة الارز الخالدة وعلى ضفاف نهر قاديشا الشهير بواديه المهيب وهي تعلو عن سطح البحر ١٥٥٠ متراً وموصوفة بجودة هوائها وطيب مناخها وعذوبة مياه نبع مار سمعان الباردة التي تستقى منها. واهل بشرى موصوفون بدماثة اخلاقهم ولين عريكتهم وحبهم للغريب وحسن ضيافتهم له. ويتحتم على زائر ارز لبنان ان يزور بشرى وقد مهدت الطريق منها الى الارز واصبح في الامكان سير السيارات عليها فلم يعد من حاجة لتجشم مشاق ركوب الدواب كالسابق . ومدينة بشرى منارة بالكهرباء وفيها فنادق فاخرة ومنازل كثيرة للاصطياف

خير هدية تقدمها لخطيبتك او زوجتك او شقيقتك او ابنتك هي مجلة العروسة عروسة المجلات

المؤلف — ما تعرفش اذا كان المدير قرا روايتي والا لأ ؟
السكرتير — اظنه ماقراهاش لان سلة المهملات فارغة!

١٤ يوليو في سوريا * رحالة مصري بالسيارة



وكيل القائد العام لجيش الشرق الفرنسي يعلق وسام جوقة الشرف على صدر مدير الامين العام للدولة سوريا في دمشق بمناسبة الاحتفال بعيد ١٤ يوليو وترى بين حائزي هذا الوسام اثنين من السوريين

يحتفل الفرنسيون في سوريا بعيد ١٤ يوليو احتفالا فخماً كل عام . غير ان احتفالهم به هذا العام في دمشق هو الاحتفال الاول من نوعه الذي لم يقاطعه زعماء الوطنيين على جاري عادتهم منذ بضعة اعوام بل قد حضره رئيس الوزارة ورئيس الجمعية التاسيسية والنواب الوطنيون وشاركوا الفرنسيين في افراحهم تنفيذاً لخطة السياسة الايجابية التي سار عليها الوطنيون السوريون بعد الوعد بمنح سوريا مطالبها والانتخابات الاخيرة للجمعية التاسيسية التي عهد اليها وضع الدستور

الشاب المقدام محمد افندي فتحي وهو اول مصري يقوم برحلة طويلة بالسيارة تخترق جزءاً من آسيا ومعظم بلاد اوربا ويبلغ طول المسافة التي سيجتازها من مصر الى سوريا فتركيا فالبلقان فيوغوسلافيا فايطاليا فالمجر فتشيكوسلوفاكيا فالمانيا فسويسرا فباريس نحو ٢٠ الف كيلو متر. رافقته السلامة في مجازفته وكلل الله مسعاه بالنجاح

كبار رجال المفوضية الفرنسية والجيش الفرنسي في دمشق ورجال حكومة سوريا الوطنيين في حفلة استعراض الجيش يوم عيد ١٤ يوليو. وترى في وسط الصورة المسيو ديلاليه ديلالوج مندوب المفوض السامي الفرنسي والى يمينه فخامة الشيخ تاج الدين الحسيني رئيس الوزارة السورية . والى يساره هاشم بك الاتاسي رئيس المجلس التاسيسي

فرقة الهجانة المؤلفة من المتطوعين السوريين في حفلة الاستعراض

الى اليمين صورة الجنرال اوبريغون المنتخب حديثاً لرئاسة جمهورية المكسيك وقد اغتيل في ١٧ الجاري وضاعت الآمال التي كانت تعلق على سكون الاضطرابات في تلك البلاد بعد انتخابه

الى اليسار صورة متطوعي الشركس اثناء استعراض ١٤ يوليو في دمشق والى يسارها قائدها الكبتيان كوليه